

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Cantus (part 1 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do - mi - ne, au - rem tu - am, au - rem
tu - am, in - cli - na Do - mi - ne, au - rem tu - am et
ex - au - di me, et ex - au - di me: quo - ni - am i -
- nops et pau - per sum e - go, quo - ni - am i - nops
et pau - per sum e - go. Cu - sto - di a - ni - mam me - am,
quo - ni - am san - ctus sum, quo - ni - am san - ctus sum;
sal - vum fac ser - vum tu - um, De -
us me - us spe - ran - tem in te, De - us me - us spe - ran - tem in
te, De - us me - us spe - ran - tem in te, spe - ran - tem in te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Altus (part 2 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

3 5
In - cli - na Do - mi - ne, au - rem tu - am, _____

10 1 15
et ex - au - di me, et ex - au - di me, et ex - au -

1 20
- di me, quo - ni - am i - nops et pau - per sum

25 30
e - go, quo - ni - am i - nops et pau - per sum e - go,

35 2
sum e - go. Cu - sto - di a - ni - mam me - am, quo - ni -

40 1 45 1
am san - ctus sum, quo - ni - am san - ctus sum;

50 1
sal - vum fac ser - vum tu - um, De - us me - us,

55
De - us me - us, De - us me - us spe - ran - tem in te,

60 65
spe - ran - tem in te, spe - ran - tem in _____ te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Altus (part 2 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do-mi-ne, au - rem tu - am, et ex -
10 au - di me, et ex - au - di me, et ex - au - di
me, quo - ni - am i - nops et pau - per sum e - go, quo -
30 - ni - am i - nops et pau - per sum e - go, sum e - go. Cu - sto - di a -
35 - ni - mam me - am, quo - ni - am san - ctus sum, quo - ni - am san -
45 ctus sum; sal - vum fac ser - vum tu - um, 50
1 De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us spe -
60 ran - tem in te, spe - ran - tem in te, spe - ran - tem in te. 65

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Quintus (part 3 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do - mi - ne, au - rem tu -
- am, au - rem tu - am, et ex - au - di me, et ex - au - di
me, et ex - au - di me: quo - ni - am i - nops
et pau - per sum e - go, quo - ni - am i - nops et pau - per sum
e - go, sum e - go. Cu - sto - di a - ni - mam me - am,
quo - ni - am san - ctus sum; sal - vum fac ser - vum tu -
um, sal - vum fac ser - vum tu - um,
spe - ran - tem in te, De - us me - us, De - us me - us, De - us
me - us spe - ran - tem in te, De - us me - us spe - ran - tem in te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Quintus (part 3 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do - mi - ne, au - rem tu -
- am, au - rem tu - am, et ex - au - di me, et ex - au - di
me, et ex - au - di me: quo - ni - am i - nops
et pau - per sum e - go, quo - ni - am i - nops et pau - per sum
e - go, sum e - go. Cu - sto - di a - ni - mam me - am,
quo - ni - am san - ctus sum; sal - vum fac ser - vum tu -
um, sal - vum fac ser - vum tu - um,
spe - ran - tem in te, De - us me - us, De - us me - us, De - us
me - us spe - ran - tem in te, De - us me - us spe - ran - tem in te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Sextus (part 4 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do - mi - ne, au - rem
tu - - am, et ex - au - di me, et ex - au - di
me, et ex - au - di me: quo - ni - am i - nops et pau - per sum e -
go, quo - ni - am i - nops et pau - per sum e - go, sum e -
- go. Cu - sto - di a - ni - mam me - am,
- quo - ni - am san - ctus sum; sal - vum fac ser - vum tu -
um, sal - vum fac ser - vum tu - um, De - us me - us, De - us me -
us, De - us me - us spe - ran - tem in te, De - us me - us
spe - ran - tem in te, De - us me - us spe - ran - tem in te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Sextus (part 4 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do - mi - ne, au - rem
tu - - am, et ex - au - di me, et ex - au - di
me, et ex - au - di me: quo - ni - am i - nops et pau - per sum e -
go, quo - ni - am i - nops et pau - per sum e - go, sum e -
go. Cu - sto - di a - ni - mam me - am,
quo - ni - am san - ctus sum; sal - vum fac ser - vum tu -
um, sal - vum fac ser - vum tu - um, De - us me - us, De - us me -
us, De - us me - us spe - ran - tem in te, De - us me - us
spe - ran - tem in te, De - us me - us spe - ran - tem in te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Tenor (part 5 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do-mi - ne, au - rem tu - am, in - cli -
- na Do-mi - ne, au - rem tu - am, et ex - au - di me, et ex -
au - di me, et ex - au - di me: quo - ni - am i - nops et
pau - per sum e - go, et pau - per sum e - go, quo - ni - am i - nops
et pau - per sum e - go. Cu - sto - di a - ni - mam me -
- am, quo - ni - am san - ctus sum, san - ctus sum; sal - vum
fac ser - vum tu - um, De - us me - us spe - ran - tem in
te, De - us me - us spe - ran - tem in te, De - us me - us,
De - us me - us, De - us me - us spe - ran - tem, spe - ran - tem in te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Tenor (part 5 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In - cli - na Do-mi - ne, au - rem tu - - am, in - cli -
na Do-mi - ne, au - rem tu - am, et ex - au - di me, et ex -
au - di me, et ex - au - di me: quo - ni - am i - - nops et
pau - per sum e - go, et pau - per sum e - go, quo - ni - am i - nops
et pau - per sum e - go. Cu - sto - di a - ni - mam me -
- am, quo - ni - am san - ctus sum, san - ctus sum; sal - vum
fac ser - vum tu - - um, De - us me - us spe - ran - tem in
te, De - us me - us spe - ran - tem in te, De - us me - us,
De - us me - us, De - us me - us spe - ran - tem, spe - ran - tem in te.

Inclina Domine aurem tuam

Psalm 85/86:1-2

Giovanni Gabrieli (c.1547-1612)

Bassus (part 6 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

2 5
In - cli - na Do-mi-ne, au - rem tu - am, in - cli - na

10 15 1
Do-mi-ne, au - rem tu - am, et ex - au - di me, et ex - au - di

20 25
me: quo - ni - am i - nops et pau - per sum e - go, quo -

30 35 2
ni - am i - nops et pau - per sum e - go. Cu -

40
sto - di a - ni-mam me - am, quo - ni - am, quo - ni - am san - ctus

45 50 2
sum; sal - vum fac ser-vum tu - um, De - us me -

55
us, De - us me - us spe-ran-tem in te, De - us me - us

60 65
spe-ran-tem in te, spe-ran-tem in te, spe - ran - tem in te.