

Hodie Christus natus est

Antiphon to the Magnificat for vespers on Christmas day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ho - di - e Chri - - stus na - tus est, ho - di - e Chri - stus
na - tus est: Ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru - it, ho - di -
e Sal - va - tor ap - pa - ru - it: Ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - ge - li,
ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - ge - li, ho - di - e in
ter - ra ca - nunt An - ge - li, læ - tan - tur, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li, Ho - di - e ex - sul - tant ju -
- sti, di - cen - tes, di - cen - tes, Glo -
- ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Hodie Christus natus est

Antiphon to the Magnificat for vespers on Christmas day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sextus (part 2 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1
Ho - di - e Chri - stus na - tus est:

5
10
Ho - di - e Sal - va - - tor ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it,

15
ap - pa - - ru - it: Ho - di - e, 20 2
e in ter - ra ca - nunt An - ge - li, in ter - ra ca - nunt An - ge - li: 25 1

30
læ - tan - tur, læ - tan - tur, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li, Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti,

35
di - cen - tes, 40 1
di - cen - tes, di - cen - tes, Glo -

45 1 50
ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis -

55
De - - - o. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

60 1
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

65
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

70 75
le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Hodie Christus natus est

Antiphon to the Magnificat for vespers on Christmas day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 3 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ho - di - e Chri - stus na - tus est:
Ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru - it, ho - di - e Sal -
va - tor ap - pa - ru - it: Ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - ge - li,
ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - ge - li, in ter - ra ca - nunt An - ge -
li, læ - tan - tur, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li, Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti,
di - cen - tes, di - cen - tes, Glo - ri - a in ex - cel - sis De -
o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a
in ex - cel - sis De - o. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Hodie Christus natus est

Antiphon to the Magnificat for vespers on Christmas day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ho - di - e Chri - stus na - tus est: Ho - di - e Sal - va - tor, ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru - it: Ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - ge - li, ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - ge - li, læ - tan - tur, in ter - ra ca - nunt An - ge - li, læ - tan - tur, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li, Ho - di - e, ho - di - e ex - sul - tant ju - sti, di - cen - tes, di - cen - tes, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Hodie Christus natus est

Antiphon to the Magnificat for vespers on Christmas day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Septima (part 6 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ho - di - e Chri - - - - - stus na - tus
est: Ho - di - e Sal - va - - - - - tor ap - pa - ru - it, ho - di - e Sal -
va - tor ap - pa - ru - it: Ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - ge - li, in ter - ra
ca - nunt An - ge - li, in ter - ra ca - nunt An - ge - li,
ca - nunt An - ge - li, in ter - ra ca - nunt An - ge - li,
læ - tan - tur, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li, Ho - di - e ex -
sul - tant ju - sti, di - cen - tes, di - cen - tes, Glo - ri - a
in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Hodie Christus natus est

Antiphon to the Magnificat for vespers on Christmas day

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 7 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5
Ho - di - e Chri - stus na - - tus est:—

10 15
Ho - di - e Sal - va - - tor ap - pa - ru - it, ap - pa - ru -

1 20 2 25 2
it: Ho - di - e in ter - ra ca-nunt An-ge - li,

30 2
in ter - ra ca-nunt An-ge - li, læ-tan - tur, læ-tan-tur Ar - chan - ge - li,

35 40
Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti, di - cen - tes, di - cen - tes, di - cen -

2 45
tes, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De -

50 55
o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Al - le - lu - ia.

1 1 60
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

65 1
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

1 70 75
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.