

Maria Magdalene

Mark 16:1,3,6

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 3 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma - ri - a Mag-da - le - - - - ne,
et Sa - lo-me e - me - runt a - ro - ma - ta,
ut ve - ni - en - tes un - - ge - rent Je - sum. Et di - ce -
- bant ad in - vi - cem, et di - ce - bant
ad in - vi - cem: Quis re - vol - vet no - bis la - pi - dem, ab o -
- sti - o mo - nu - men - ti, ab o - sti - o mo - nu - men - ti?
Di - xit il - lis An - ge - lus, di - xit il - lis An - ge -
lus: No - li - te ex - pa - ve - sce - re. no - li - te ex - pa - ve - sce - re. Je - sum
qua - ri - tis Na - za - re - num cru - ci - fi - xum, sur - re - xit, non est hic, sur - re -
- xit, non est hic. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

75

80

#