

Gloria in excelsis Deo

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus IV (Choir IV, part 2 of 4)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

8 4 5 1 10 1
Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Glo -

15 1 1
ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus pro - pter ma - gnam

20 1 25
Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni -

30 3 35 3 40
- po - tens. Ie - su Chri - ste. Fi - li - us Pa - tris.

45 1
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui

50 1 55 4
- tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe, su - sci - pe

60 3 65 1
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu

70 1 75
so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

80 4 85
Ie - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri -

90 95 4 100
a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. Cum San - cto Spi - ri -

105 110
tu, in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.