

Si che, s'io vissi in guerra ed in tempesta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)



Si che, s'io vis-si in guer-ra ed in tem-pe - sta, Mo - ra in
pa-ce ed in por - to; e se la stan-za Fu va - na, al - men
sia la par-ti-ta o - ne - sta. A quel po-co di vi - ver che m'a-van - za E al mo -
rir, e al mo - rir, e al mo - rir de-gni es-ser tua man
pre-sta, Tu sai ben che in al - trui, tu sai ben che in al - trui non ho spe - ran - za,
tu sai ben che in al - trui, tu sai ben che in al - trui non ho spe - ran - za.

Si che, s'io vissi in guerra ed in tempesta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Si che, s'io vis-si in guer-ra ed in tem - pe - sta, in guer-ra ed in tem - pe - sta,
5 Mo - ra in pa - ce ed in por - to; e se la stan-za Fu va-na, al - men
10
15 1
2 15 1
- sia la par-ti-ta o - ne - sta. de-gni es-ser tua man pre-sta, A quel
20 1
po - co di vi - ver che m'a - van - za E al mo - rir de-gni es-ser
1 25
tua man pre-sta, Tu sai ben che in al - trui non ho non ho spe - ran -
30 1 35
za, tu sai ben che in al - trui non ho non ho spe - ran - za.

Si che, s'io vissi in guerra ed in tempesta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

8 Si che, s'io vis-si in guer-ra ed in tem-pe - sta, in guer-ra ed in tem-pe - sta, Mo-

5 - ra in pa - ce ed in por - - to; e se la stan-za Fu va-na,

10 al - men sia la par-ti-ta o - ne - sta. A quel po-co di vi - ver che m'a-van-za

15 E al mo - rir de-gni es-ser tua man pre-sta, man pre-sta, e al__

20 - mo - rir de-gni es-ser tua man pre-sta, Tu sai ben che in al -

25 trui, tu sai ben che in al - trui non ho spe - ran - za, tu

30 sai ben che in al - trui, tu sai ben che in al - trui non ho spe - ran - za. # 35

Si che, s'io vissi in guerra ed in tempesta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In guer-ra ed in tem-pe-sta, Mo - ra in pa - ce ed in por-to;
e se la stan-za Fu va-na, al-men sia la par-ti-ta o - ne - sta.
E al mo - rir de-gni es-ser tua man pre-sta, A quel po - co di vi - ver che m'a-
van - za e al mo - rir, e al mo - rir de-gni es-ser, de-gni es-ser
tua man pre-sta: Tu sai ben che in al - trui non ho spe-ran -
za, tu sai ben che in al - trui non ho spe-ran - za.

Si che, s'io vissi in guerra ed in tempesta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Si che, s'io vis-si in guer-ra ed in tem-pe-sta, Mo - ra in pa -
- ce ed in por - to; e se la stan-za Fu va-na, al-men sia la par-ti-ta o-ne -
- sta. A quel po-co di vi - ver che m'a-van-za E al mo - rir de-gni es-ser
tua man pre-sta, e al mo - rir de-gni es-ser, de-gni es-ser
tua man pre-sta: Tu sai ben che in al - trui non ho spe - ran -
za, tu sai ben che in al - trui non ho spe - ran - za.

Si che, s'io vissi in guerra ed in tempesta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

In guer-ra ed in tem-pe - sta, Mo - ra in pa - ce ed in por -
- to; e se la stan-za Fu va-na, al - men sia la par-ti-ta o - ne - sta.
A quel po-co di vi-ver che m'a-van-za E al - mo - rir
de-gni es-ser tua man pre-sta, Tu sai ben che in al - trui non ho spe -
ran - za, tu sai ben che in al - trui non ho spe - ran - za.