

# Dolce nemica mia

*Dialogo*

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 7)

*Concerti, il secondo libro* (Gardano press, Venice, 1587)

Dol - ce ne - mi-ca mi - a, Deh per-ché non è in voi al - la bel-ta - de An -  
 cor e-gual pie - ta - de? Dun - que rag-gio-n'ha lo -

co In corch'av-vam-pi d'a-mo-ro-so fo - co? dun - que rag - gio-n'ha lo - co in corch'av-vam -  
 pi d'a-mo-ro-so fo - co? È de-gno di pie - ta - de e di mer - ce -

- - de. Chi da-rà in que - sto men - tre vi-ta ha'l co - re? que - sta boc - ca,  
 e in-sie-m'A-mo - re. O for-tu-na-ti a-man-ti, o for-tu-na-ti a-man-ti,

Sia - te in a-mar co-stan - ti Ch'un gio-ir sen - za fi - ne  
 è'l fin dei pian - ti; O for-tu-na-ti a-man-ti, o for-tu-na-ti a-man-ti, sia -

- te in a-mar co-stan - ti ch'un gio-ir sen - za fi - ne è'l fin dei pian - ti, è'l  
 fin dei pian - ti, è'l fin dei pian - ti, è'l fin dei pian - ti.