

Dolce nemica mia

Dialogo

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 7)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Dol - ce ne - mi - ca mi - a, Deh per - ché non è in voi al - la bel - ta - de An - cor e - gual
pie - ta - - - de? 5

In cor ch'av-vam - pi d'a - mo - ro - so fo - co? 10 5 15 1 Dun - que rag-gio-n'hā lo -
in cor ch'av-vam - pi d'a - mo - ro -
- so fo - - - co? 20 25 3 Chi - da-rà in que - sto

men - tre vi - ta ha'l co - re, vi - ta ha'l co - re? 30 35 O for - tu-na - ti a - man - ti, o
for - tu-na - ti a - man - ti, Sia - te in a - mar co - stan - ti, sia - te in a - mar co - stan - ti Ch'un gio - ir sen - za
fi - ne è'l fin dei pian - ti; 40 O for - tu-na - ti a - man - ti, o for - tu-na - ti a - man - ti, sia -
- te in a - mar co - stan - ti, sia - te in a - mar co - stan - ti ch'un gio - ir sen - za fi - ne è'l fin
dei pian - ti, 45 50
è'l fin dei pian - ti, è'l fin dei pian - ti, è'l fin dei pian - ti. 55