

# Pront'era l'alma mia

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto II (part 4 of 8)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

*Prima parte*

Pron - t'e - ra l'al-ma mia, pron - t'il mio a-mo - re,  
Tal ché più di me pron - t'al - tri non e - ra, Ver voi, mia dol-ce,  
mia dol - c'e cru-d'em-pia guer-rie - ra, Quan-do pron - t'a voi diè, Ma-don-n'il co -  
re, Ma-don-na, Ma-don-n'il co - re, A to-sto far - mi  
di sua no-bil schie - ra, a to - sto far - mi di sua no-bil schie-ra,  
E me ca-der da quel-ll'an --ti-ca e ve - ra Mia ca - ra li - ber - tà,  
mia ca - ra li - ber - tà, fol-le in ar-do - re, fol-le in ar - do -  
*Seconda parte*  
re. E cer - t'an - co di ciò già non mi do - glio,  
Se non che, fe - ra, voi de mio lan - gui - - re Sem-

60  
pre ve ne ri-de - te, e di mia sor - te. E pur do-vres - te, e

65 1  
pur do-vres - te, fat - ta del cor - do - glio, Ch'in me tan-to ve-de-te ac -

70 1  
cor-ta di - re: Non sa-rò sem - pre pron - t'a dar - ti mor - te,

75  
non sa-rò sem-pre pron - t'a dar - ti mor - te, a dar - ti mor - te.