

Ecco Vinegia bella

Anonymous poet

Settima (Choir I, part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5 10 5 15 1
In grem-b'a te, In grem-b'a te, che sua

20
fi-da so-rel - la Con pur' af - fet-t'ap-pel - la S'ac-que - ta e'l mal de la pas-sa-ta vi -
a Ne le sue brac-cia ac-col - to o - mai s'o - bli - a.

25
E co - me vi - bra il ciel via più che ma - i Da la stel-la-ta chio-strà, I suoi lu-cen-ti ra -
i Qua-si che si gran Re, qua - si che si gran Re tan - t'a Dio ca - - - ro Vo-glia o-no -

40
rar col suo bel lu-me chia-ro Co - sì tu spie-ga le tue pom-p'e'n mil - le Mo - di e
col dol - ce suon, co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil - le E co'l tuo-nar, E

45
co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar de' ca-vi bron-zi, se - gno Por - gi pron-t'ed a - mi - co

50
Che al suo pa-ter-no Re-gno Go - di ch'a-scen - da il glo-ri - o-so Hen-ri - co,

55
Che al suo pa-ter-no Re-gno Go - di ch'a-scen - da il glo-ri - o-so Hen-ri - co.

60

65