

# Ecco Vinegia bella

Anonymous poet

Alto III (Choir II, part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Concerti, il secondo libro* (Gardano press, Venice, 1587)

Ec - co Vi-ne-gia bel - la Che chi do-mò tan - t'Hi - dre E tan-t'e-  
5  
stin-se Mo-stri e fe' tan-te e sì no-ta-bil pro-ve Sol per pia-cer, Sol per pia-cer al suo gran pa-dre  
10 Gio - ve Ch'an-cor fan-ciul lo spin-se Ad al-t'im-pre - se o-v'e-gli sem-pre vin - se, o -  
15 3 20 5 25 2 v'e-gli sem-pre vin - se. Tu, sco-pr'in tan-to le tue gio - ie  
30  
e mo - stra Quan-to gra-dir t'ag-gra - da A lui che ve-ne a te, per lun - ga stra-  
35 5 40 5 45 - da. Co - sì tu spie - ga le tue pom - p'e'n mil-le Mo - di  
50  
e col dol - ce suon, co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di  
55  
squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar de' ca-vi bron-zi, se-gno Por - gi pron - t'ed a - mi - co  
60  
Che al suo pa-ter-no Re-gno Go - di ch'a-scen-da il glo - ri - o-so Hen-ri - co, Che al  
65 1  
suo pa-ter-no Re - gno Go - di ch'a - scen - da il glo - ri - o-so Hen-ri - co.