

Ecco Vinegia bella

Anonymous poet

Alto III (Choir II, part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Ec - co Vi-ne-gia bel - la Che chi do-mò tan - t'Hi-dre E tan-t'e-stin-se Mo-stri e - fe' tan-te e sì no - ta-bil pro - ve Sol per pia-cer, Sol per pia-cer al suo gran pa - dre Gio - ve Ch'an - 10

cor fan-ciul lo spin-se Ad al - t'im-pre - se o-v'e-gli sem-pre vin - se, o - v'e-gli sem-pre vin - se. Tu, sco-pr'in tan-to le tue gio - ie 30

e mo - stra Quan-to gra-dir t'ag-gra - da A lui che ve-ne a te, per lun - ga stra - da. Co - sì tu spie - ga le tue pom - p'e'n mil-le Mo - di 50

e____ col dol - ce suon, co'l dol-ce can - to Col ri-bom-bar di squil-le E co'l tuo-nar, E co'l tuo-nar de' ca-vi bron-zi, se-gno Por - gi pron - t'ed a-mi - co 55

Che al suo pa-ter-no Re - gno Go - di ch'a-scen-da il glo - ri - o-so Hen-ri - co, Che al 60

suo pa-ter-no Re - gno Go - di ch'a - scen-da il glo - ri - o-so Hen-ri - co. 65 1