

A caso un giorno mi guidò la sorte

Prima stanza

Luigi Tansillo, *Il canzoniere*

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Canto 1

A ca-so un gior-no mi gui-do la sor-te, mi gui-do la sor-te,

Canto 2

A ca-so un gior-no mi gui-do la sor-te,

Basso

A ca-so un gior-no

5

In un bos-co di quer-cie om-bro-so e spes - so, O - ve gia-cea un pa -

mi gui-do la sor-te, In un bos-co di quer - cie om-bro-so e spes - so, O -

mi gui-do la sor-te, In un bos-co di quer-cie om-bro-so e spes - so, O-ve gia-cea un pa - stor fe-ri-to a

10

stor fe-ri-to a mor - te, fe - ri-to a mor - te, Che la sua nin-fa in sen se

- ve gia - cea un pa - stor fe-ri-to a mor - te, Che la sua nin-fa in sen -

mor - te, fe - ri-to a mor - te, Che la sua nin-fa in sen se

15

l'ha - vea mes - so. La gio-va-ne gen-til pian-gea si for - te

- se l'ha-vea mes - so. La gio-va-ne gen-til pian - gea si for -

l'ha-vea mes - so. La gio-va-ne gen-til, La gio-va-ne gen-til pian - gea si for -

20

So-pra il suo a-man-te, che l'a-man - te i - stes - so, An - cor, An - cor che la sua pia-ga e-ra mor -
 te So-pra il suo a-man-te, che l'a-man-te i - stes - so, An - cor che la sua pia - ga e - ra mor - ta -
 te So-pra il suo a-man-te, che l'a-man-te i - stes - so, An - cor che la sua pia-ga e - ra mor -

25

ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più che il suo ma - le, An - cor che la sua pia-ga e - ra -
 - le, Pian-gea il pian-to di lei, più che il suo ma - le, An - cor, An - cor che la sua pia -
 ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più che il suo ma - le, An - cor che la sua pia -

30

- mor - ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più che il suo ma - le.
 ga e-ra mor - ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più che il suo ma - - le.
 ga e - ra mor - ta - le, Pian-gea il pian - to di lei, più che il suo ma - - le.

35

A caso un giorno mi guidò la sorte
 In un bosco di quercie ombroso e spesso,
 Ove giacea un pastor ferito a morte,
 Che la sua Ninfa in sen se l'havea messo.
 La giovane gentil piangea sì forte
 Sopra'l suo amante, che l'amante istesso,
 Ancor che la suo piaga era mortale,
 Piangea il pianto di lei, più ch'il suo male.