

to sa-rei, Lie-to e con - ten - to e for - tu - na - to a pie-no Mor-to sa - rei, *Mor-to sa-*

to sa - rei, Lie-to e con - ten - to e for - tu - na - to a pie-no Mor-to sa - rei, *Mor-to sa-*

to sa - rei, Lie-to e con - ten - to e for - tu - na - to a pie-no Mor-to sa - rei, *Mor-to sa-*

rei, poi ch'io vi mo - ro in se - no, poi ch'io vi mo-ro in se - no.

rei, poi ch'io vi mo - ro in se - no, poi ch'io vi mo - ro in se - - no.

rei, poi ch'io vi mo - ro in se - no, poi ch'io vi mo - ro in se - no.

Così, cor mio, vogliate, le diceva
 Dopo ch'io sarò morto, amarmi ancora,
 Come solo il lasciarvi è che m'aggreva
 Qui senza guida, e non già perch'io mora:
 Che se in sicura parte m'accadeva
 Finir de la mia vita l'ultima ora,
 Lieto e contento e fortunato a pieno
 Morto sarei, poi ch'io vi moro in seno.

So be thou pleased, my heart, Zerbino cried,
 To love me yet, when I am dead and gone,
 As to abandon thee without a guide,
 And not to die, distresses me alone.
 For did it me in place secure betide
 To end my days, this earthly journey done,
 I cheerful, and content, and fully blest
 Would die, since I should die upon thy breast.

William Rose (1775-1843)