

Così, cor mio mi guido la sorte

Seconda parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIV ottava 78

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Co - sì, cor mio, vo-glia-te, le di-ce - va Do - po ch'io sa-rò mor - to a-

mar-mi an-co - ra, Co - me so - lo il la-sciar-vi è che m'ag-gre-va Qui sen-za gui-da e non già

per-ch'io mo - ra: Che se in si-cu-ra par - te m'ac-ca-de - va Fi - nir de la mia

vi - ta l'ul-ti-ma o - ra, Lie-to e con - ten - to e for - tu - na - to a pie - no Mor -

to sa-rei, Lie-to e con - ten - to e for - tu - na - to a pie-no Mor-to sa-rei, *Mor-to sa-*

rei, poi ch'io vi mo - ro in se - no, poi ch'io vi mo - ro in se - no.