

Sopra il sanguigno mi guido la sorte

Ultima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIV ottava 86

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto 1 (part 1 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

So - pra il san-gui-gno cor-po s'ab-ban - do-na, E di co -
 pio - se la - cri-me lo ba - gna; E stri - de sì, ch'in-tor-no ne ri -
 suo - na ch'in-tor - no ne ri-suo - na A mol-te mi-glia il bo-sco e la cam-pa - gna.
 Né al - le guan - cie né al pet - to si per-do - na, né al pet - to si per-do -
 - na, Che l'u-no e l'al - tro Che l'u-no e l'al - tro non per-cuo-ta e fra -
 gna, non per-cuo-ta e fra - gna, E strac-cia a tor - to l'au - ree cre-spe chio -
 - me, Chia-man-do sem-pre in-van Chia-man-do sem-pre in-van l'a -
 ma-to, l'a-ma - to no - - me, E strac - cia a tor - to l'au - ree cre-spe
 chio - me, Chia-man-do sem-pre in-van Chia-man-do sem-pre in-van Chia -
 man-do sem-pre in-van l'a - ma - to no - me, l'a - ma - to no - - me.