

Il dolce sonno mi guido la sorte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXIII ottava 63

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto 1 (part 1 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Il dol - ce son - no mi pro-mi - se pa - ce, Ma l'a-ma - ro veg-giar mi tor-na in guer-ra: Il dol-ce son-no è ben sta-to fal-la-ce, Ma l'a-ma-ro veg-giar, ohi-mè!

non er - ra. Se'l vero an - no - ia e il fal - so sì mi pia-ce, Non o-da o veg-ga mai più ve-ro in ter-ra: Se'l dor-mir mi dà gau - dio, e il veg-giar gua - i, Pos-sa io dor-mir,

Pos-sa io dor-mir sen-za de - star-mi ma - i, Se'l dor-mir mi dà gau - dio, e il

veg-giar gua - i, Pos-sa io dor-mir, Pos-sa io dor-mir sen-za de - star - mi ma - i.

Il dolce sonno mi guido la sorte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXIII ottava 63

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto 2 (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Il dol - ce son - no mi pro-mi-se pa - ce, Ma l'a-ma - ro veg-

5
giar mi tor-na in guer - ra: Il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce, Ma l'a -

10
ma - ro veg-giar, ohi - mè! non er - ra. Se'l vero an - no - ia e il fal - so

15
sì mi pia - ce, Non o - da o veg - ga mai più ve - ro in ter - - ra:

20
Se'l dor-mir mi dà gau - dio, e il veg-giar gua - i, Pos - sa io dor - mir,

Pos - sa io dor-mir sen - za de - star - mi ma - i, Se'l dor-mir mi dà gau - dio, e il

25
veg-giar gua - i, Pos - sa io dor - mir, *Pos - sa io dor - mir sen - za de - star - mi ma - i.*

Il dolce sonno mi guido la sorte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXIII ottava 63

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Il dol - ce son - no mi pro-mi - se pa - ce, Ma l'a - ma - ro veg -

giar mi tor - na in guer - ra: Il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce, Ma l'a -

ma - ro veg - giar, ohi - mè! non er - ra. Se'l vero an - no - ia e il fal - so sì mi pia - ce, Non

o - da o veg - ga mai più ve - ro in ter - ra: Se'l dor - mir mi dà gau - dio, e il veg - giar gua - i,

Pos - sa io dor - mir, Pos - sa io dor - mir sen - za de - star - mi ma - i, Se'l dor - mir mi dà gau - dio, e il

veg - giar gua - i, Pos - sa io dor - mir, Pos - sa io dor - mir sen - za de - star - mi ma - i.

Il dolce sonno mi guido la sorte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXIII ottava 63

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Il dol - ce son - no mi pro-mi - se pa - ce, Ma l'a - ma - ro veg -

5
giar mi tor - na in guer - ra: Il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce, Ma l'a -

10
ma - ro veg - giar, ohi - mè! non er - ra. Se'l vero an - no - ia e il fal - so sì mi pia - ce, Non

15
o - da o veg - ga mai più ve - ro in ter - ra: Se'l dor - mir mi dà gau - dio, e il veg - giar gua - i,

20
Pos - sa io dor - mir, Pos - sa io dor - mir sen - za de - star - mi ma - i, Se'l dor - mir mi dà gau - dio, e il

25
veg - giar gua - i, Pos - sa io dor - mir, Pos - sa io dor - mir sen - za de - star - mi ma - i.