

E dove non potea

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto X ottava 25

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

E do-ve non po-tea la de-bil vo - ce, Su-pli-va il pian - to e'l bat-ter pal-ma a
 pal-ma, e'l bat-ter pal-ma a pal-ma, e'l bat-ter pal-ma a pal-ma. Do - ve fug-gi, cru-del, co - sì ve-lo -
 - ce? Non ha il tuo le - gno la de - bi-ta sal-ma, la de - bi-ta sal - ma, la de - bi-ta sal -
 ma. Fa che lie - vi me an-cor: Fa — che lie - vi me an-cor: po-co gli nuo-ce Che por-ti il cor-po, poi che
 por-ta l'al-ma. E con le brac - cia e con le ve-sti se - gno Fa tut - ta-via, per-ché ri -
 tor - ni il le-gno, ri - tor-ni, ri-tor-ni il le - gno, E con le brac - cia e con le
 ve-sti se - gno Fa tut - ta-via, per-ché ri - tor - ni il le-gno, ri - tor-ni, ri-tor-ni il le - gno.