

E con la faccia

Ultima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto X ottava 27

Tenore (part 2 of 3)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

1
E con la faccia in giù ste - sa sul let - - - to, Ba -
gnan - do-lo di pian - to, di - cea lu - i: Ier - se - ra de - sti in-sie-me a
dui ri - cet - - to; Per - ché in - sie-me al le-var non sia-mo du - i? O per -
- fi - do Bi - re - no, O per - fi - do Bi - re - no,
O ma-la-det-to Gior-no ch' al mon-do ge-ne-ra-ta fu - i! Che deb-bo far? *Che deb-bo*
far? che poss' io far qui so - la? *che poss' io far qui so - la?* Chi mi dà a-iu-to ohi-mè, ohi-mè, chi
mi con - so - la? Che deb - bo far? *Che deb - bo far?* che poss' io far qui so - la? che
poss' io far qui so - la? Chi mi dà a-iu-to ohi-mè, ohi-mè, chi mi con - so - la?