

Dunque fia ver

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Dun - que fia ver (di - cea) che mi con - ve-gna Cer - ca-re un che mi fug-ge
 e mi s'a-scon - de? Dun - que deb-bo prez - za-re un che mi sde - gna? Deb-
 - bo pre-gar chi mai non mi ri - spon - de? Pa - ti - rò che chi m'o-
 - dia il cor mi te - gna? Un che sì sti - ma sue vir-tù pro-fon - de, Che bi-so - gno sa-
 rà che dal ciel scen-da Im-mor-tal De - a che'l cor d'a-mor gli ac-cen - da? Im-mor-tal De - a che'l
 cor d'a-mor gli ac-cen - da? Im-mor-tal De - a che'l cor d'a-mor gli ac-cen - da?

Dunque fia ver

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

5
Dun - que fia ver_____ (di - cea) che mi con-ve - gna Cer - ca - re un che mi

10
fug-ge e mi s'a-scon - de? Dun-que deb - bo prez - za-re un che mi sde - gna? Deb - bo pre -

15
gar chi mai_____ non mi_____ ri-spon - de? Pa - ti - rò che chi m'o -

20
- dia il cor mi te - gna? Un che sì sti - ma sue vir-tù pro-fon-de, Che bi-so-gno sa-rà -

25
_ che dal ciel scen-da Im-mor-tal De - a che'l cor d'a-mor gli ac - cen - da? Im-mor-tal De - a

che'l cor d'a-mor gli ac-cen - da? che'l cor d'a-mor gli ac-cen - - da?

Dunque fia ver

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Dun - que fia ver (di - cea) che mi con - ve - gna Cer - ca - re un che mi
 5
 fug - ge e mi s' a - scon - de? Dun - que deb - bo prez - za - re un che mi sde - gna? Deb - bo pre -
 10
 gar chi mai non mi ri - spon - de? Pa - ti - rò che chi m' o -
 15
 dia il cor mi te - gna? Un che sì sti - ma sue vir - tù pro - fon - de, Che bi - so - gno sa - rà
 20
 - che dal ciel scen - da Im - mor - tal De - a che 'l cor d' a - mor gli ac - cen - da? Im - mor - tal De - a
 25
 che 'l cor d' a - mor gli ac - cen - da? che 'l cor d' a - mor gli ac - cen - da?

Dunque fia ver

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Dun - que fia ver (di - cea) che mi con-ve - gna Cer - ca - re un che mi
 fug - ge e mi s'a - scon - de? Dun - que deb - bo prez - za - re un che mi sde - gna?
 Deb - bo pre - gar chi mai non mi ri - spon - de? Pa - ti - rò che chi m'o -
 dia il cor mi te - gna? Un che sì sti - ma sue vir - tù pro - fon - de, Che bi -
 so - gno sa - rà che dal ciel scen - da Im - mor - tal De - a che'l cor d'a - mor gli ac - cen -
 da? Im - mor - tal De - a Im - mor - tal De - a che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da?

Dunque fia ver

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XXXII ottava 18

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

5
Dun - que fia ver (di - cea) che mi con-ve - gna Cer - ca - re un che mi

10
fug - ge e mi s'a - scon - de? Dun - que deb - bo prez - za - re un che mi sde - gna?

15
Deb - bo pre - gar chi mai non mi ri - spon - de? Pa - ti - rò che chi m'o -

20
dia il cor mi te - gna? Un che sì sti - ma sue vir - tù pro - fon - de, Che bi -

25
so - gno sa - rà che dal ciel scen - da Im - mor - tal De - a che'l cor d'a - mor gli ac - cen -

da? Im - mor - tal De - a Im - mor - tal De - a che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da?