

Due rose fresche, et colte in paradiso

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLV (245)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

Due ro-se fre-sche, Due ro-se fre-sche, e col-te in pa-ra-di-so

5 L'al-trier, na-scen-do il dì pri-mo di mag-gio, Bel do-no e d'un a-man-te, Bel do-no e d'un a-

10 man-te an-ti-quo e sag-gio, Tra duo mi-no-ri e-gual-men-te di-vi-so Con sì

15 dol-ce par-lar, Con sì dol-ce par-lar e con un ri-so Da far in-na-mo-ra-

20 - re un uom sel-vag-gio, Da far in-na-mo-ra-re un uom sel-vag-gio, Di sfa-vil-lan-te ed a-mo-

25 ro-so rag-gio E l'u-no e l'al-tro, E l'u-no e l'al-tro fe' can-gia-re il vi-so.

30