

Due rose fresche, et colte in paradiso

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere CCXLV* (245)

Tenore (part 4 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

5

Due ro-se fre-sche, e col-te in pa - di - so L'al-trier, na-scen-do il
dì pri-mo di mag-gio, Bel do-no e d'un a-man - te, Bel do-no e d'un a-man-te an - ti-quo e
10 sag - gio, Tra duo mi-no-ri e-gual-men-te di-vi - so Con sì dol - ce par -
lar, Con sì dol - ce par - lar e con un ri - so Da far in-na-mo-rar
un uom, Da far in-na-mo-ra - re un uom sel-vag - gio, Di sfa-vil-lan - te ed a - mo -
25 ro-so rag - gio E l'u-no e l'al - tro fe' can-gia - re il vi - - - so.
30