

# Due rose fresche, et colte in paradiso

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLV (245)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1566)

8 5  
 Due ro-se fre-sche, e col-te in pa-ra-di-so L'al-trier, na-scen-do il

8  
 di pri-mo di mag-gio, Bel do-no e d'un a-man-te, Bel do-no e d'un a-man-te an-ti-quo e

10 1 15  
 sag-gio, Tra duo mi-no-ri e-gual-men-te di-vi-so Con sì dol-ce par-

8 20  
 lar, Con sì dol-ce par-lar e con un ri-so Da far in-na-mo-rar

8  
 un uom, Da far in-na-mo-ra-re un uom sel-vag-gio, Di sfa-vil-lan-te ed a-mo-

25 30  
 ro-so rag-gio E l'u-no e l'al-tro fe' can-gia-re il vi-so.