

Ahimè! tal fu d'Amore

Vincenzo Quirino (1478-1514)

Tenore (part 3 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1566)

5
Ahi - mè! tal fu d'A-mo-re, tal fu d'A-mo-r'e l'e-sca e l'a-mo La fiam-ma e'l
10
vi-sco, le qua-drel-la il lac-cio, le qua-drel-la il lac-cio, le qua-drel-la il lac - cio
15
e te-mo e bra - mo E'n dub-bio di me stes-so ar-den-do a-ghiac - cio; Bra -
20
mo di ve - der quel - la che sem-pre a-mo, che sem-pre a-mo, che sem-pre a-mo
25
E te-mo non ve-der - la, on - de mi sfac-cio, on - de mi sfac-cio On - de mi strug - go
30
e stem-pro di lon - ta - no Per - ch'o-gni mio spe-rar, per-ch'o-gni mio spe-rar
35
di-ven-ta va - no, per-ch'o-gni mio spe-rar di-ven-ta va-no, di-ven-ta va - no.
40