

Rendete al Saracini

Al Mag. S. Giovanni Saracini Bolognese

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ren - de - te al SA-RA-CI - NI, Mu - se, nel vo-stro can - to,
5
10
15
20
25
30
35
40
45

nel vo-stro can - to E - ter - na lo - de e van - to! In lui sen -
no e va-lo - re Con som-ma cor-te-si - a Fan-no dol - ce ar-mo-ni - a, Pa -
scen-do l'al-ma o-gnor di ver o - no-re. E quel che splen - d'in lu - i Di
bel-l'a par del so - le E - gli o - no-ra in al - tru - - i. On - d'il suo pet-tè un va -
so Di vir - tù ra - ra e so - le, E la sua Ca-sa al-trui, on - d'il suo pet-tè un va -
so _____ 1 e la sua Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so, e la sua
Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so.

Rendete al Saracini

Al Mag. S. Giovanni Saracini Bolognese

Quinto (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

1 Ren-de - te al SA-RA-CI - NI, Mu - se, nel vo-stro can -
5
to, nel vo-stro can - to E - ter - na lo - de e van - to! In lui
10
— sen-no e va-lo - re Con som-ma cor-te - si - a Fan-no dol - ce ar-mo - ni - a,
15
Pa-scen-do l'al-ma o-gnor di ver o-no - re, di ver o - no - re. E quel
20
che splen - d'in lu - i Di bel-l'a par del so - le, del so - le On-d'il suo pet-t'è un va -
25
30
- so E la sua Ca-sa al-trui no - vo Par-na - so, on-d'il suo pet-t'è un
35
va - so Di vir - tù ra - ra e so - le, e la sua Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so, e la sua
40
45
Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so, e la sua Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so.

Rendete al Saracini

Al Mag. S. Giovanni Saracini Bolognese

Alto (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

5 1

Ren-de - te al SA-RA-CI-NI, Mu - se, nel vo-stro can-to,
vo-stro can - to, nel vo-stro can - to E-ter-na lo - de e van - to! In lui sen-

10
15
no e va-lo - re Con som-ma cor-te-si - a, con som-ma cor-te - si - a Fan-no dol-ce ar-mo -

20
25
ni - a, Pa-scen-do l'al-ma o-gnor di ver o - no - re, di ver o - no - re. E

quel che splen-din lu - i Di bel-l'a par del so - le, del so - le E - gli o - no - ra in al -

30
35
tru - i. On - d'il suo pet-tè un va - so Di vir - tù ra - ra e so - le, no-vo Par-na -

40 1
so, on-d'il suo pet - tè un va-so di vir-tù ra - ra e so-le, no-vo Par-na - so,

45
E la sua Ca-sa al-trui no-vo Par-na-so, e la sua Ca-sa al-trui no - vo Par-na - so.

Rendete al Saracini

Al Mag. S. Giovanni Saracini Bolognese

Sesto (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

The musical score consists of six staves of music for six voices. The voices are numbered 2, 5, 10, 15, 20, and 1 from left to right. The music is in common time (indicated by '4'). Measure numbers are placed above the staves at the beginning of each system. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate they are sung by specific voices. The score is written in a clear, legible font, with musical notation including various note heads and rests.

Ren-de - te al SA-RA-CI - NI,
 Mu - se, nel vo-stro can -
 to, nel vo-stro can - to
 E - ter - na lo - de e van-to!
 In lui sen -
 no e va-lo - re
 Con som-ma cor-te-si - a
 Fan-no dol - ce ar-mo - ni -
 a,
 Pa-scen-do l'al-ma o-gnor di ver o - no-re,
 di ver o - no - re. E quel
 E - gli o - no
 ra in al - tru - i.
 On-d'il suo pet-t'è un va - so
 Di vir -
 tù ra - ra e so - le,
 on-d'il suo pet-t'è un va - so di vir - tù
 E la sua Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so,
 e la sua Ca-sa al-trui, e la sua
 Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so,

Rendete al Saracini

Al Mag. S. Giovanni Saracini Bolognese

Tenore (part 5 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ren - de - te al SA-RA-CI - NI, Mu - se, nel
 vo - stro can - to E - ter - na lo-de e van - to! Con
 som-ma cor-te-si - a Fan - no dol - ce, fan - no dol - ce ar-mo - ni -
 a, Pa-scen-do l'al-ma o-gnordi ver o - no re. E quel che splen - d'in lu -
 i Di bel-l'a par del so - le E - gli o - no - ra in al - tru - i. On-d'il suo pet-t'è un va -
 so Di vir-tù E la sua Ca-sa al-trui no - vo Par-na - so, on -
 d'il suo pet-t'è un va - so di vir-tù ra - ra e so - le, e la sua Ca - sa al - trui no - vo
 Par-na-so, e la sua Ca-sa al-trui, e la sua Ca-sa al-trui no - vo Par-na - so.

Rendete al Saracini

Al Mag. S. Giovanni Saracini Bolognese

Basso (part 6 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

3 5

Ren-de - te al SA-RA-CI - NI, — Mu - se, nel vo-stro can -

10 1 15

to E - ter - na lo - de e van - to! Con som-ma cor-te-si - a Fan-no

dol - ce ar-mo - ni - a, Pa-scen-do l'al-ma o-gnor di ver o-no - re, di ver o - no -

25 4 30

re. On - d'il suo pet-t'è un va - so Di vir - tu ra - ra e

35

so - le, E la sua Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so, on - d'il suo pet-t'è un va - so di

40

— vir - tu ra - ra e so - le, e la sua Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so,

45

e la sua Ca-sa al-trui no - vo Par - na - so.