

Ringrazio e lodo il ciel

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Alto (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Rin - gra-zio e lo - do il ciel, rin - gra-zio e lo - do il ciel, ch'io più non sen -
 to, ch'io più non sen - to Nel fon - do del mio cor
 15 mi strug-go e ro - do, Né più di ge - lo - sia mi strug-go e ro -
 20 do, Né pa-sco il mio spe-rar d'om-bra e di ven-to.
 Non re-gna in me
 25 più duol, né più tor-men-to, non re - gna in me più duol, né
 30
 35 più tor - men - to, Né più mi strin - ge l'a - mo-ro-so no - do, l'a - mo-ro -
 40 - so no - do: Or po - sto in li - ber - tà, gio-i-sco e go - do, gio-i-sco e
 45 go - do, E del pas - sa-to er - ror mi do - glio e pen - to, mi do-glio,
 50 mi do - glio e pen - to, e del pas-sa-to er-ror mi do-glio e pen - to.