

Ringrazio e lodo il ciel

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Rin - gra-zio e lo-do il ciel, ch'io più non sen - to, ch'io più non sen - to

Nel fon - do del mio cor l'a - cu - to chio - do, mi strug-go e

ro - do, Né più di ge - lo - sia mi strug - go e ro - do, Né pa - sco il mio spe - rar

d'om-bra e di ven - to, d'om-bra e di ven - to. né più tor - men - to, Non re -

30 gna in me più duol, né più tor - men - to, Né più mi strin-ge l'a-mo-ro-so no-do,

l'a-mo-ro-so no - do: Or — po-sto in li - ber - tà, gio-i-sco e go-do, gio-i-sco e go -

do, E del pas - sa-to er-ror mi — do - glio e pen - to, e del pas - sa-to er-ror mi

do - glio, mi do - glio e pen - to, mi — do - glio e pen - - to.