

Amor rimanti in sempiterno oblio

Seconda parte

Luigi Tansillo (1510-1568)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor, A - mor ri - man - ti in sem - pi - ter - n'o - bli - o:

E voi, e voi, cie - chi pen - sie - ri e fal - se vo - glie,

Per cui tri - sto fu sem - pre il vi - ver mi - -

o, Sta - te - mi lun - - ge; il cor più non v'ac - co -

glie, più non v'ac - co - glie. Ra - gion ha vin - to, ra - gion ha vin -

- to, è mor - to il van de - si - o, è mor - to il van de - si - o, Vit - to - ria

de - gna, vit - to - ria de - gna, vit - to - ria

de - gna av - ven - tu - ra - te spo - glie, av - ven - tu - ra - te spo - glie.