

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

1 5

La no - va mia an-gio-let - ta, Ne - ve e Ro-se ha nel vol - to la no -

va mia an - gio-let - ta, on - d'io di - scer - no, on - d'io di - scer - no, Pri - ma -

10 1

ve - ra in un pun-to a - prir col ver - no, a - prir col ver - no;

15

Ma chi sia che le toc - chi Se fra la Ne-ve e'l fo - co e fra le Ro - se

20 1

Pun-gen-ti spi - ne hai, las - so, A-mor na-sco - se?

25

Ar - da dun - que ch'in van se li av-vi-ci - na, E pun-ga il cor di ve - le -

30 1

no-sa spi-na; Ar - da dun - que ch'in van se li av-vi-ci - na, e pun-ga il

35 40

cor di ve - le-no-sa spi - na, e pun-ga il cor di ve - le - no - sa spi - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

La no - va mia an-gio-let - ta, Ne - ve e Ro - se ha nel vol - to la no -
va mia an-gio-let - ta, on - d'io di - scer - no, Pri - ma -
ve - ra in un pun - to a - prir col ver - no; Ma chi sia che le toc - chi Se fra la
Ne - ve e' l fo - co e fra le Ro - se Pun - gen - ti spi - ne hai, las - so,
A - mor na - sco - se? Ar - da dun - que ch'in van se li av - vi - ci -
na, E pun - ga il cor di ve - le - no - sa spi - na; Ar - da
dun - que ch'in van se li av - vi - ci - na, e pun - ga il cor, e pun - ga il cor
di ve - le - no - sa spi - na, e pun - ga il cor di ve - le - no - sa spi - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

La no - va mia an-gio-let - ta, Ne-ve e Ro-se ha nel vol - to la no -
va mia an-gio-let - ta, on-d'io di-scer-no, Pri - ma-ve-ra in un pun-to a-prir col ver-no,
pri - ma-ve-ra in un pun-to a-prir col ver-no; Ma_ chi sia che le toc - chi
Se fra la Ne-ve e'l fo - co e fra le Ro - se Pun-gen-ti spi - ne
A - mor na-sco - se? Ar - da dun - que, ar - da dun -
que ch'in van se li av-vi - ci - na, E pun-ga il cor, e pun-ga il cor; Ar - da dun -
que, ar - da dun - que ch'in van se li av-vi - ci - na, e pun-ga il cor, e pun-ga il cor, e
pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na, e pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

La no - va mia an-gio-let - ta, Ne-ve e Ro-se ha nel vol - to la no -
va mia an-gio-let - ta, on-d'io di-scer-no, Pri - ma-ve-ra in un pun-to a-prir col ver-no,
pri - ma-ve-ra in un pun-to a-prir col ver - no; Ma_ chi sia che le toc - chi
Se fra la Ne-ve e'l fo - co e fra le Ro - se Pun-gen-ti spi - ne
A - mor na - sco - se? Ar - da dun - que, ar - da dun -
que ch'in van se li av-vi - ci - na, E pun-ga il cor, e pun-ga il cor; Ar - da dun -
que, ar - da dun - que ch'in van se li av-vi - ci - na, e pun-ga il cor, e pun-ga il cor, e
pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na, e pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ne-ve e Ro-se ha nel vol-to La no - va mia an-gio-let-ta, la no-va mia an-
- gio-let-ta, on-d'io di-scer-no, Pri - ma-ve-ra in un pun-to a-prir col ver-no, pri - ma-ve -
ra in un pun-to a-prir col ver - no, a-prir col ver - no; Ma chi sia che le toc -
chi Se fra la Ne-ve e'l fo-co e fra le Ro - se Pun-gen-ti spi - ne hai,
las - so, A-mor na-sco - se? Ar - da dun-que, ar - da dun-que
ch'in van se li av-vi - ci - na, E pun-ga il cor, e pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na; Ar -
- da dun-que, ar - da dun-que ch'in van se li av-vi-ci - na, e pun-ga il cor, e pun-ga il
cor, e pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na, e pun-ga il cor di ve - le - no - sa spi - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

1

Ne - ve e Ro - se ha nel vol - to La no - va mia an - gio - let - ta,

5

la no - va mia an - gio - let - ta, on - d'io di - scer - no, Pri - ma - ve - ra in un pun - to a - prir col

10

ver - no, pri - ma - ve - ra in un pun - to a - prir col ver - no, a - prir col ver - no; Ma

15

chi sia che le toc - chi Se fra la Ne - ve e'l fo - co e fra le Ro - se Pun - gen - ti spi - ne

20

hai, las - so, A - mor na - sco - se? Ar - da dun - que, ar - da dun - que

25

ch'in van se li av - vi - ci - na, E pun - ga il cor, e pun - ga il cor di ve - le - no - sa spi - na; Ar -

30

- da dun - que, ar - da dun - que ch'in van se li av - vi - ci - na, e pun - ga il cor, e pun - ga il

35

cor, e pun - ga il cor di ve - le - no - sa spi - na, e pun - ga il cor di ve - le - no - sa spi - na.

40

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ne-ve e Ro-se ha nel vol-to La no - va mia an-gio-let-ta, la no-va mia an-
- gio-let - ta, on-d'io di-scer - no, Pri - ma-ve-ra in un pun-to a-prir col ver-no, pri - ma-ve -
ra in un pun-to a-prir col ver - no, a-prir col ver - no; Ma chi sia che le toc -
chi Se fra la Ne-ve e'l fo-co e fra le Ro - se Pun-gen-ti spi - ne hai,
las - so, A-mor na-sco - se? Ar - da dun-que, ar - da dun-que
ch'in van se li av-vi - ci - na, E pun-ga il cor, e pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na; Ar -
- da dun-que, ar - da dun-que ch'in van se li av-vi-ci - na, e pun-ga il cor, e pun-ga il
cor, e pun-ga il cor di ve - le-no-sa spi - na, e pun-ga il cor di ve - le - no - sa spi - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ne - ve e Ro - se ha nel vol - to La no - va mia an - gio - let - ta,
on - d'io di - scer - no, Pri - ma - ve - ra in un pun - to a - prir col ver - no, a - prir col ver - no, Pri - ma - ve -
ra in un pun - to a - prir col ver - no; Ma chi sia che le toc - chi hai
las - so, Ar - da dun - que, ar - da dun - que ch'in van se li av - vi - ci - na,
E pun - ga il cor; — Ar - da dun - que, ar - da
dun - que ch'in van se li av - vi - ci - na, e pun - ga il cor, e pun - ga il cor di ve - le -
no - sa spi - na, e pun - ga il cor di ve - le - no - sa spi - - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ne - ve e Ro - se ha nel vol - to La no - va mia an - gio - let - ta,
on - d'io di - scer - no, Pri - ma - ve - ra in un pun - to a - prir col ver - no, a - prir col ver - no, Pri - ma - ve -
ra in un pun - to a - prir col ver - no; Ma chi sia che le toc - chi hai
las - so, Ar - da dun - que, ar - da dun - que ch'in van se li av - vi - ci - na,
E pun - ga il cor; — Ar - da dun - que, ar - da
dun - que ch'in van se li av - vi - ci - na, e pun - ga il cor, e pun - ga il cor di ve - le -
no - sa spi - na, e pun - ga il cor di ve - le - no - sa spi - na.

Neve e Rose ha nel volto

Girolamo Casoni (c.1528-1592)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ne-ve e Ro-se ha nel vol-to La no - va mia an-gio-let - ta, on-d'io di-scer-no,
Pri - ma-ve-ra in un pun-to a-prir col ver - no; Ma chi sia che le toc - chi
Se fra la Ne-ve e'l fo - co e fra le Ro - se Ar - da
dun - que, ar - da dun - que ch'in van se li av-vi - ci - na, E pun-ga il cor; Ar -
- da dun - que, ar - da dun - que ch'in van se li av-vi - ci - na, e pun-ga il cor,
e pun-ga il cor di ve - le - no - sa spi - na, e pun-ga il cor di ve - le - no - sa spi - na.