

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no - vo e stra - no Ch'a_ sì dol-ce mo-
rir_____ spie-gas - se l'a - le Scor-to dal chia - ro lu - me,
scor-to dal chia-ro lu-me di lon-ta - no E dai va - ri con-cen - ti
On - de sta - van le piag - ge e i mon - t'in - ten - ti, in - ten - ti.

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no-vo e stra - no Ch'a sì dol - ce mo-
rir, ch'a sì dol - ce mo-rir spie-gas - se l'a - le Que-sto in-cau - t'a-ni -
ma-le, Scor-to dal chia-ro lu-me di lon-ta - no E dai va - ri con-cen - ti,
con-cen - ti On-de sta - van le piag - ge e i mon - ti, e i mon-t'in - ten - ti,

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no-vo e stra - no Ch'a sì dol-ce mo-rir, ch'a sì
dol-ce mo-rir spie-gas - - se l'a - le Que-sto in-cau-t'a-ni - ma-le, Scor-to dal chia-ro
lu-me di lon-ta - no scor-to dal chia-ro lu-me di lon-ta - no E dai va - ri con -
cen - ti On-de sta - van le piag-ge e i mon-t'in-ten-ti, e i mon-t'in-ten - ti.

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no - vo e stra - no Ch'a sì dol - ce mo - rir
spie - gas - - se l'a - le Que - sto in - cau - t'a - ni - ma - le, Scor -
- to dal chia - ro lu - me di lon - ta - no, di lon - ta - no E dai va - ri con - cen - ti
On - de sta - van le piag - ge e i mon - t'in - ten - ti.

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no - vo e stra - no Ch'a sì dol - ce mo - rir

10 spie - gas - - se l'a - le Que - sto in - cau - t'a - ni - ma - le, Scor -

15 - to dal chia - ro lu - me di lon - ta - no, di lon - ta - no E dai va - ri con - cen - ti

20 On - de sta - van le piag - ge e i mon - t'in - ten - ti. _____ 25

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no-vo e stra - no Ch'a sì dol - ce mo - rir
spie - gas - se l'a - le Que-sto in-cau - t'a-ni-ma - le, Scor-to dal chia-ro
lu-me di lon-ta - no, scor-to dal chia-ro lu-me di lon-ta - no E dai va-ri cen-
ti On-de sta - van le piag - ge e i mon-ti, e i mon-t'in-ten - ti.

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no-vo e stra - no Ch'a sì dol - ce mo - rir
spie - gas - se l'a - le Que-sto in-cau - t'a-ni-ma - le, Scor-to dal chia-ro
lu-me di lon-ta - no, scor-to dal chia-ro lu-me di lon-ta - no E dai va-ri con-
cen - ti On-de sta - van le piag - ge e i mon-ti, e i mon-t'in-ten - ti.

O caso novo e strano

Quarta parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

O ca - so no-vo e stra - no Ch'a sì
dol - ce mo-rir spie-gas - se l'a - le Que-sto in-cau - t'a-ni-ma - le,
Scor-to dal chia-ro lu-me di lon-ta - no E dai va - ri con-cen - ti
On - de sta - van le piag-ge e i mon - t'in - ten - ti, in - ten - ti.