

# Volto di mille e mille grazie adorno

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

The musical score consists of eight staves of music for alto voice. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal range is indicated by a soprano C-clef. Measure numbers 3, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45 are marked above the staves. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes connected by horizontal stems.

Vol - to di mil-l'e mil-le gra-zia-dor - no, Vor - rei la not-t'e'l gior-no,  
E quan-d'il ver-n'u-ci-de le vi - o - le, E quan-d'il ver - n'u-ci-de le vi-o -  
- le, E quan-d'in vi - ta, E quan-d'in vi - ta le ri-tor-na il so - le,  
le ri-tor-na il so - le, le ri-tor-na il so - le, Star - mi tra quel - le brac - cia,  
Star - mi tra quel - le brac - cia Da cui con-vien par-ten-do, Da cui con-vien par-ten-do  
Ch'io mi di - strug - g'e sfac - cia; Poi che da te, mio be - ne,  
O - ne-sto, dol - c'e bel-lo, O - gni gio-ia mi vie-ne, O-gni gio-ia mi vie - ne; Poi che da te, mio  
be-ne, O - ne-sto, dol - c'e bel-lo, O - gni gio-ia mi vie-ne, O-gni gio-ia mi vie - ne.