

# Amor mi strugge'l cor

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

1 A - mor mi strug-ge'l cor, A - mor mi strug-ge'l  
10 cor, for-tu-na'l pri - va D'o-gni con - for - to, on - de la men-te stol - ta,  
15 on - de la men - te stol-ta S'a - di-ra e pian - ge, S'a-di - ra e pian-ge, e co-sì in pe -  
20 na mol - ta, e co-sì in pe - na mol - ta Sem-pre con-vien  
25 che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten-do vi -  
30 - va, Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi - va, e co-sì in pe - na mol -  
35 - ta Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten - do vi - va.  
40

# Amor mi strugge'l cor

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor, A - mor mi strug - ge'l cor, A - mor, A - mor mi strug-ge'l  
cor, for - tu-na'l pri - va, for - tu-na'l pri - va D'o - gni con - for - to, \_\_\_\_\_  
on - de la men - te stol - ta S'a - di - ra e pian - ge, S'a - di - ra e pian - ge, e \_\_\_\_\_ co - sì in  
pe - na mol - ta, e co - sì in pe - na mol - ta Sem - pre con - vien che com - bat -  
ten - do vi - va, che com - bat - ten - do vi - va, Sem - pre con - vien che com - bat - ten - do vi -  
va, che com - bat - ten - do vi - va, che com - bat - ten - do vi - va, e co - sì in pe - na  
mol - ta, Sem - pre con - vien, *Sem - pre con - vien* che com - bat - ten - do vi - - - va.

# Amor mi strugge'l cor

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor, — A - mor mi strug-ge'l cor, A-mor mi strug-ge'l cor,  
for-tu-na'l pri-va D'o-gni con-for - to, on - de la men-te stol - ta, on-de la men-te stol -  
ta S'a-di-ra e pian-ge, S'a-di-ra e pian - ge, e — co-sì in pe -  
- na mol - ta Sem - pre con-vien che com-bat-ten-do vi -  
va, che com-bat - ten-do vi - va, Sem-pre con - vien che com-bat - ten-do vi-va, che  
com-bat-ten-do vi-va, Sem-pre con-vien che com-bat-ten - do — vi - va, e co -  
sì in pe - na mol - ta Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten-do vi - va.

# Amor mi strugge'l cor

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor, — A - mor mi strug-ge'l cor, A - mor mi strug-ge'l cor,  
for-tu-na'l pri-va D'o-gni con-for - to, on - de la men-te stol - ta, on-de la men-te stol-  
ta S'a-di-ra e pian-ge, S'a-di-ra e pian - ge, e — co-sì in pe-  
- na mol - ta Sem - pre con-vien che com-bat-ten-do vi -  
va, che com-bat - ten-do vi - va, Sem-pre con-vien che com-bat - ten-do vi-va, che  
com-bat-ten-do vi-va, Sem-pre con-vien che com-bat-ten - do — vi - va, e co -  
sì in pe - na mol - ta Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten-do vi - va.

# Amor mi strugge'l cor

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

1 5  
A - mor mi strug - ge'l cor, A - mor mi strug-ge'l

10  
cor, for - tu-na'l pri - va, for-tu-na'l pri - va D'o-gni con - for - to, on - de la men-te stol - ta, on -

15  
de la men-te stol - ta S'a - di-ra e pian-ge, S'a - di-ra e pian-ge, S'a-di-ra e pian-ge, e -

20 25  
- co-si in pe - na mol - ta, e co - si in pe - na mol - ta che com-bat-ten-do vi - va,

30 1  
Sem-pre con - vien che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten-do vi - va,

35  
Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten-do vi - va, e co-si in pe - na

40  
mol - ta Sem-pre con-vien, Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi - va, che com-bat-ten-do vi - va.

# Amor mi strugge'l cor

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

A-mor, A - mor mi strug-ge'l cor, for-tu-na'l pri -  
va D'o-gni con - for - to, on - de la men-te stol-ta, on - de la men-te stol - ta S'a -  
di-ra e pian - ge, S'a - di - ra e pian-ge, e co-si in pe - na mol-ta  
Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi-va, Sem-pre con-vien che com-bat-  
ten-do vi-va, che com-bat-ten - do vi - va, che com-bat-ten-do vi -  
va, Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi-va, che com-bat-ten-do vi - va.

# Amor mi strugge'l cor

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor, A - mor mi strug-ge'l cor, for - tu-na'l pri -  
va D'o-gni con - for - to, on - de la men-te stol - ta, on - de la men - te stol-ta S'a-di -  
- ra e pian-ge, S'a-di-ra e pian - ge, — e co-si in pe - na  
mol - ta Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi-va, Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do  
vi-va, *Sem-pre con-vien che com-bat-ten-do vi-va, che com-bat-ten-do vi-va, che com-bat-ten-do vi -*  
va, Sem-pre con-vien che com-bat - ten - do vi - va.