

# Questi come del ciel

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

The musical score consists of ten staves of music for a single alto voice. The music is in common time (indicated by '4') and uses a bass clef. The key signature changes throughout the piece, indicated by sharps and flats. The vocal line begins with 'Que - sti co - me del ciel,' and continues through various lyrics including 'Lu-na e'l', 'So - le sa - ran del mon-do', 'i più splen-den - ti lu - mi,' 'i più - splen-den-ti lu - mi, splen-den-ti lu - mi', 'Ca - ri non men per o - pre al-te - r'e', 'so - le, Poi-ché tut - ti gli an-ти-chi e bei co - stu-mi', 'Fi-orir fa-ran-no, fi-orir fa-ran-no e', 'fia lor chia-ra pro - le, e fia lor chia-ra pro - le', 'Fe - li - ce', '30 co - pia, fe - li - ce co - pia di ter - re - - - sti', 'nu - mi, fe - li - ce co - pia di ter - re - sti', '40 2 nu - mi, fe - li - ce co - pia di ter - re - sti', '45 nu - mi, fe - li - ce co - pia di ter - re - sti nu - - - mi.'