

## Chi chi li chi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il primo libro de madrigali à 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

Musical score for the first system of 'Chi chi li chi'. The score is for six voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, Sesto, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Canto: Chi chi li chi! U scon-tien - ta, U be-schi - na, U; Quinto: U scon-tien - ta, U be-schi - na, U; Alto: U scon-tien - ta, U be-schi - na, U; Tenore: U scon-tien - ta, U be-schi - na, U; Sesto: U scon-tien - ta, U be-schi - na, U; Basso: Cu cu ru cu! U scon-tien - ta, U be-schi - na, U.

Musical score for the second system of 'Chi chi li chi'. The score is for six voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, Sesto, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Canto: spor-tu-na - ta me Lu - ci - a! Non sien-ta Mar - ti - na Las - sa can - ta,; Quinto: spor-tu-na - ta me Lu - ci - a! Non sien-ta Mar - ti - na gal-la can - ta - ra? Las - sa can - ta,; Alto: spor-tu-na - ta me Lu - ci - a! Non sien-ta Mar - ti - na gal-la can - ta - ra? Las - sa can - ta,; Tenore: spor-tu-na - ta me Lu - ci - a! gal-la can - ta - ra?; Sesto: spor-tu-na - ta me Lu - ci - a! gal-la can - ta - ra?; Basso: spor-tu-na - ta me Lu - ci - a! gal-la can - ta - ra? Las - sa can - ta,.



Ba con di - a, non bo più per na-mo-la-ta. Tut - ta not - te tu dor - mu - ta Mai a me tu ba -  
 Ba con di - a, non bo più per na-mo-la-ta. Tut - ta not - te tu dor - mu - ta Mai a me tu ba -  
 Ba con di - a, non bo più per na-mo-la-ta. Tut - ta not - te tu dor - mu - ta Mai a me tu ba -  
 di - a, non bo più per na-mo - la - ta. Tut - ta not - te tu dor - mu - ta  
 Ba con di - a, non bo più per na-mo-la-ta. Mai a me tu ba -  
 Ba con di - a, non bo più per na-mo-la-ta. Mai a me tu ba -

scia - ta Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Che pa-pa la-sa-gna Met-ter' uc-cel-li en-tr'a-ga-io-la  
 scia - ta Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Che pa-pa la-sa-gna Met-ter' uc-cel-li en-tr'a-ga-io-la  
 scia - ta Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Cu cu ru  
 Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Che pa-pa la-sa-gna Met-ter' uc-cel-li en-tr'a-ga-io-la  
 scia - ta Cu cu ru cu! Cu cu ru cu!  
 scia - ta Cu cu ru cu! Cu cu ru cu!

40

Cu cu ru cu! Le - va da lo - co, pi-glia zam-po - gna

Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Le - va da lo - co, pi-glia zam-po - gna

cu! Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Le - va da lo - co, pi-glia zam-po - gna

Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Le - va da lo - co, pi-glia zam-po - gna

Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Le - va da lo - co, pi-glia zam-po - gna

Cu cu ru cu! Cu cu ru cu! Le - va da lo - co, pi-glia zam-po - gna

45

Li-rum li, li - rum li, li - rum li!

Li-rum li, li - rum li, li - rum li!

Va so-nan-do, per chis-sa can-tu - na. Li-rum li, li - rum li, li - rum li, li - rum li! Las -

Va so-nan-do, per chis-sa can-tu - na. Li-rum li, li - rum li, li - rum li, li - rum li! Las -

Va so-nan-do, per chis-sa can-tu - na. Li-rum li, li - rum li, li - rum li!

Va so-nan-do, per chis-sa can-tu - na. Li-rum li, li - rum li, li - rum li!



60

ni U ma-ce-ra ca tu tu-ni, ca tu tu-ni, So - na, so - na, so - na e

ni U ma-ce-ra ca tu tu-ni, So - na, so - na, so-na e

ni U ma-ce-ra ca tu tu-ni, So - na, so - na, so - na e

ni U ma-ce - ra ca tu tu-ni, ca tu tu-ni, So - na, so - na, so-na e

ma-ce-ra ca tu tu-ni, U ma-ce - ra ca tu tu-ni, So - na, so - na e

U ma-ce-ra ca tu tu - ni, So - na, so - na, so - na e

65

non gli da - re, So - na, so - na, so-na e non gli da - re, Li - rum li, li - rum li!

non gli da - re, So - na, so - na, so - na e non gli da - re, Li - rum li, li - rum li!

non gli da - re, So - na, so - na, so - na e non gli da - re, Li - rum li, li - rum li!

non gli da - re, So - na, so - na, so-na e non gli da - re, Li - rum li, li - rum li!

non gli da - re, So - na, so - na, so - na e non gli da - re, Li - rum li, li - rum li!

non gli da - re, So - na, so - na, so - na e non gli da - re, Li - rum li, li - rum li!

70 75

La mo - glie - re del pec - co - ra - ro: Se ce

La mo - glie - re del pec - co - ra - ro: Se ce

La mo - glie - re del pec - co - ra - ro: Set - te pec - co - re a no da - na - ro: Se ce

La mo - glie - re del pec - co - ra - ro: Set - te pec - co - re a no da - na - ro:

Set - te pec - co - re a no da - na - ro: Se ce

Set - te pec - co - re a no da - na - ro:

80

fus - se Ca - ro - so mi - o Cin - co pec - co - re a no car - li - no: Au - za la gam - ba, ma -

fus - se Ca - ro - so mi - o Cin - co pec - co - re a no car - li - no: Au - za la gam - ba, ma -

fus - se Ca - ro - so mi - o Au - za la gam - ba, ma -

Cin - co pec - co - re a no car - li - no: Au - za la gam - ba, ma -

fus - se Ca - ro - so mi - o Cin - co pec - co - re a no car - li - no: Au - za la gam - ba, ma -

Cin - co pec - co - re a no car - li - no: Au - za la gam - ba, ma -

85 90

don-na Lu - ci - a Sau-ta no po - co con ma-stro Mar-

don-na Lu - ci - a Sau-ta no po - co con ma-stro Mar-

don-na Lu - ci - a Stien-di la ma-no, pi - glia zam - po - gna, Sau-ta no po - co con ma-stro Mar-

don-na Lu - ci - a Stien-di la ma-no, pi - glia zam - po - gna, Sau-ta no po - co con ma-stro Mar-

don-na Lu - ci - a Stien-di la ma-no, pi - glia zam - po - gna, Sau-ta no po - co con ma-stro Mar-

don-na Lu - ci - a Stien-di la ma-no, pi - glia zam - po - gna, Sau-ta no po - co con ma-stro Mar-

95

ti - no. Li-rum, li-rum li-rum li, li-rum li! Li-rum, li-rum, li-rum, li-rum li!

ti - no. Li-rum, li-rum li-rum li, li-rum li! li-rum li! Li-rum, li-rum, li-rum, li-rum li!

ti - no. Li-rum, li-rum li-rum li, li-rum li! *li-rum li!* Li-rum, li-rum, li-rum, li-rum li!

ti - no. Li-rum, li-rum li-rum li, li-rum li! Li-rum, li-rum, li-rum, li-rum li!

ti - no. Li-rum, li-rum li-rum li! li-rum li! li-rum li! Li-rum, li-rum, li-rum, li-rum li!

ti - no. Li-rum, li-rum li-rum li! li-rum li! Li-rum, li-rum, li-rum, li-rum li!



Chi chi li chi!  
Cu cu ru cu!  
U scontienta,  
U beschina,  
U sportunata me Lucia!  
Non sienta Martina galla cantara?  
Lassa canta, possa clepare!  
Porca te piscia, sia cicata!  
Ia dormuta, tu scitata.  
Ba con dia, non bo più per namolata.  
Tutta notte tu dormuta  
Mai a me tu basciata  
Cu cu ru cu!  
Che papa lasagna  
Metter' uccelli entr'agaiola  
Cu cu ru cu!  
Leva da loco, piglia zampogna  
Va sonando, per chissa cantuna.  
Lirum li!  
Lassa ca rumpa canella  
Lassa Martina,  
lassa Lucia!  
U madonna, a ti cilum barbuni  
U macera ca tu tuni,  
Sona, sona, sona e non gli dare,  
Lirum li!  
La moglie del peccoraro:  
Sette peccore a no danaro:  
Se ce fusse Caroso mio  
Cinco peccore a no carlino:  
Auza la gamba, madonna Lucia  
Stiendi la mano, piglia zampogna,  
Sauta no poco con mastro Martino.  
Lirum, lirum, lirum, lirum li!