

# Amor, che de' mortali ogni cor vede

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

5  
A - mor, a - mor, che de' mor-ta-li o - gni cor ve - - de,  
10  
Ha ri-tró - va - to fa-ci stra-li ed ar - co Per po - ter far in-car - - co A  
15  
chi lo fug - ge scor-na bur-la e sprezz-a, scor-na bur-la e sprezz-a. E por-ta un scu-do per più  
20 1  
dan-no lo - ro, per più dan-no lo - ro, Fat - to di Mar-ga - ri -  
25  
ta Ch'ap-prez - za più, ch'ap-prez - za più, ch'ap-prez - za più che gem-m'ar-gen'ted o - ro, Per-ché,  
30  
per-ché di Mar-ga - ri-ta ol-tr'il co-stu - me, per-ché di Mar-ga - ri-ta ol-tr'il co-stu - me,  
35  
1  
An - ci-de il chia-ro lu - me Qua-lun-que cor di fer - ro e quel-lo a - vi - va, e quel-lo a - vi -  
40  
va, e quel-lo a - vi - va, e quel - lo a - vi - va, Ac - ciò l'al - ma di duol, ac - ciò l'al -  
45  
1  
ma di duol non re-sti pri - va, non re-sti pri - va, non re-sti pri -  
50  
va, ac - ciò l'al - ma di duol non re-sti pri - va, non re - sti pri -  
55  
va.