

O d'onesta beltà luce sovrana

Seconda parte

Anonymous poet

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5

Canto O d'o - ne - sta bel - tà lu - ce so - vra - na,

Alto O d'o - ne - sta bel - tà lu - ce so - vra - na,

Quinto O d'o - ne - sta bel - tà lu - ce so - vra - na, O d'o -

Tenore O d'o - ne -

Basso O d'o -

10

Canto Che a - van - zi men - tr'o - gni al - ma af - fre - ni e spro -

Alto Che a - van - zi men - tr'o - gni al - ma af - fre - ni e spro -

Quinto ne - sta bel - tà lu - ce so - vra - na, Che a - van - zi men - tr'o - gni al - ma af - fre - ni e spro -

Tenore sta bel - tà lu - ce so - vra - na, Che a - van - zi men - tr'o - gni al - ma af - fre - ni e spro -

Basso ne - sta bel - tà lu - ce so - vra - na, Che a - van - zi men - tr'o - gni al - ma af - fre - ni e spro -

15

Canto ni, Ve - ne - re al lie - to vol - to, Ve - ne - re al lie - to vol - to, al cor Di - a - na, Ec - co a - do -

Alto ni, Ve - ne - re al lie - to vol - to, Ve - ne - re al lie - to vol - to, al cor Di - a - na, Ec - co a - do - rar -

Quinto ni, Ve - ne - re al lie - to vol - to, al cor Di - a - na, Ec - co a - do - rar -

Tenore ni, Ve - ne - re al lie - to vol - to, al cor Di - a - na, Ec - co a - do - rar -

Basso ni, Ve - ne - re al lie - to vol - to, al cor Di - a - na, Ec - co a - do - rar -

35

ni, mil - le fa - mo - si, mil - le fa - mo - si e ca - sti En - di - mio - - - ni.

ni, mil - le fa - mo - si, mil - le fa - mo - si e ca - sti En - di - mio - - - ni.

ni, mil - le fa - mo - si, mil - le fa - mo - si e ca - sti En - di - mio - - - ni.

- le fa - mo - si, mil - le fa - mo - si e ca - sti En - di - mio - - - ni.

ni, mil - le fa - mo - si, mil - le fa - mo - si e ca - sti En - di - mio - - - ni.

O d'onesta beltà luce sovrana,
 Che avanzi mentr'ogni alma affreni e sproni,
 Venere al lieto volto, al cor Diana,
 Ecco adorarti, poi ch'a noi ti doni
 Dal cielo, e giri e splend'in forma umana,
 Mille famosi e casti Endimioni.