

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc-ci - di,  
se m'uc - ci - di, E co-me vuoi ch'io mo - ra, Se mi dai vi-ta an-  
co-ra? e co-me vuoi ch'io mo-ra, se mi dai vi-ta an-co-ra? Tra due mi tie - ni  
on - de tra mor - te e vi - ta: Vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo - ro e non vi -  
ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e vi - ta:—  
vi - ven-do mo - ro, vi - ven-do mo-ro e non vi - ven-d'ho vi - ta.

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 2 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1  
Co - me vuoi tu ch'io vi - va,      5      co - me vuoi tu ch'io vi - va,

10  
se\_\_\_ m'uc - ci - di,      E co-me vuoi ch'io mo - ra,      Se mi dai vi-ta an-co-

15      1  
- ra?      se mi dai vi-ta an-co - ra?      Tra due mi tie - ni      on - de tra mor-te

20  
e vi - ta:\_\_\_      Vi - ven-do mo - ro,      vi - ven-do mo-ro      e non vi -

25  
ven-d'ho vi - ta;      tra due mi tie - ni      on - de tra mor - te e vi - ta:

30  
vi-ven-do mo - ro,      vi-ven-do mo - ro      e non vi - ven-d'ho vi - ta.

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Co - me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc-ci - di, co-me vuoi, co - me vuoi tu ch'io  
vi - va, ch'io vi - va, se m'uc-ci - di, E co-me vuoi ch'io mo-ra, Se mi dai vi-ta an-co -  
ra? e co-me vuoi ch'io mo-ra, se mi dai, se mi dai vi-ta an-co - ra? Tra due mi tie - ni, tra  
due mi tie - ni, on - de tra mor - te e vi - ta: Vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo -  
ro e non vi - ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni on - de tra mor -  
te e vi - ta: vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo - ro e non vi - ven-d'ho vi - ta.

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Co - me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc-ci - di, co-me vuoi, co - me vuoi tu ch'io  
vi - va, ch'io vi - va, se m'uc-ci - di, E co-me vuoi ch'io mo-ra, Se mi dai vi-ta an-co -  
ra? e co-me vuoi ch'io mo-ra, se mi dai, se mi dai vi-ta an-co - ra? Tra due mi tie - ni, tra  
15 due mi tie - ni, on - de tra mor - te e vi - ta: Vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo -  
20 ro e non vi - ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni on - de tra mor -  
25 - te e vi - ta: vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo - ro e non vi - ven-d'ho vi - ta. 30

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1  
8 Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, co -

8 - me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc - ci - di, E co-me vuoi ch'io mo-ra, Se mi dai vi-ta an-

8 co - ra? se mi dai, se mi dai vi-ta an-co - ra? Tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni

8 on - de tra mor - te e vi - ta: Vi - ven-do mo - ro, vi-ven-do mo -

20 8 ro e non vi - ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni on - de tra mor-te e

25 8 vi - ta: vi - ven-do mo-ro, vi-ven-do mo-ro e non vi - ven-d'ho vi - ta. 30

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)



1  
Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, co -

5  
- me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc - ci - di, E co-me vuoi ch'io mo-ra, Se mi dai vi-ta an-

10  
co - ra? se mi dai, se mi dai vi-ta an-co-ra? Tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni

15  
on - de tra mor - te e vi - ta: Vi - ven-do mo - ro, vi-ven-do mo -

20  
ro e non vi - ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni on - de tra mor-te e

25  
vi - ta: vi - ven-do mo-ro, vi-ven-do mo-ro e non vi - ven-d'ho vi - ta.

30

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)



Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, —  
— se m'uc - ci - di, Se mi dai vi - ta an - co - ra? an - co - ra? E co - me vuoi ch'io  
mo - ra, se mi dai vi - ta an - co - ra? Tra due mi tie - ni, — tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e  
vi - ta: Vi - ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro e non vi - ven - d'ho vi -  
ta; tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e vi - ta: vi -  
ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro e non vi - ven - d'ho vi - ta.

# Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, —  
— se m'uc - ci - di, Se mi dai vi - ta an - co - ra? an - co - ra? E co - me vuoi ch'io  
mo - ra, se mi dai vi - ta an - co - ra? Tra due mi tie - ni, — tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e  
vi - ta: Vi - ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro e non vi - ven - d'ho vi -  
ta; tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni on - de tra mor - - te e vi - ta: vi -  
ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro e non vi - ven - d'ho vi - ta.



