

Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc-ci - di,
se m'uc - ci - di, E co-me vuoi ch'io mo - ra, Se mi dai vi-ta an-
co-ra? e co-me vuoi ch'io mo-ra, se mi dai vi-ta an-co-ra? Tra due mi tie - ni
on - de tra mor - te e vi - ta: Vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo - ro e non vi -
ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e vi - ta:—
vi - ven-do mo - ro, vi - ven-do mo-ro e non vi - ven-d'ho vi - ta.

Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1
Co - me vuoi tu ch'io vi - va, 5 co - me vuoi tu ch'io vi - va,

10
se___ m'uc - ci - di, E co-me vuoi ch'io mo - ra, Se mi dai vi-ta an-co-

15 1
- ra? se mi dai vi-ta an-co - ra? Tra due mi tie - ni on - de tra mor-te

20
e vi - ta:___ Vi - ven-do mo - ro, vi - ven-do mo-ro e non vi -

25
ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e vi - ta:

30
vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo - ro e non vi - ven-d'ho vi - ta.

Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Co - me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc-ci - di, co-me vuoi, co - me vuoi tu ch'io
vi - va, ch'io vi - va, se m'uc-ci - di, E co-me vuoi ch'io mo-ra, Se mi dai vi-ta an-co -
ra? e co-me vuoi ch'io mo-ra, se mi dai, se mi dai vi-ta an-co - ra? Tra due mi tie - ni, tra
due mi tie - ni, on - de tra mor - te e vi - ta: Vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo -
ro e non vi - ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni on - de tra mor -
te e vi - ta: vi-ven-do mo - ro, vi-ven-do mo - ro e non vi - ven-d'ho vi - ta.

Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1
8 Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, co -

8 - me vuoi tu ch'io vi - va, se m'uc - ci - di, E co-me vuoi ch'io mo-ra, Se mi dai vi-ta an-
10

8 co - ra? se mi dai, se mi dai vi-ta an-co - ra? Tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni
15

8 on - de tra mor - - te e vi - ta: Vi - ven-do mo - ro, vi-ven-do mo -
20

8 ro e non vi - ven-d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni on - de tra mor-te e
25

8 vi - ta: vi - ven-do mo-ro, vi-ven-do mo - ro e non vi - ven-d'ho vi - ta.
30

Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)



Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va, —
— se m'uc - ci - di, Se mi dai vi - ta an - co - ra? an - co - ra? E co - me vuoi ch'io
mo - ra, se mi dai vi - ta an - co - ra? Tra due mi tie - ni, — tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e
vi - ta: Vi - ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro e non vi - ven - d'ho vi -
ta; tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e vi - ta: vi -
ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro e non vi - ven - d'ho vi - ta.

Come vuoi tu ch'io viva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)



Co - me vuoi tu ch'io vi - va, co - me vuoi tu ch'io vi - va,
se m'uc - ci - di, Se mi dai, se mi dai vi - ta an -
co - ra? E co - me vuoi ch'io mo - ra, se mi dai vi - ta an - co - ra? Tra due mi tie - ni,
tra due mi tie - ni on - de tra mor - te e vi - ta: Vi - ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro
e non vi - ven - d'ho vi - ta; tra due mi tie - ni, tra due mi tie - ni on - de tra mor -
te e vi - ta: vi - ven - do mo - ro, vi - ven - do mo - ro e non vi - ven - d'ho vi - ta.