

# Clori a Damon dicea

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1 Clo-ri a Da-mon di-ce - a, di-ce - a: dol - ce ben mi - o Fia  
5  
10  
15  
mai ch'un tan-t'a-mor va - da in o - bli - o? Co - si det - to,  
20 \_ strin-gea l'un l'al-tro tan - to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to l'un l'al-tro, l'un l'al-tro  
25 tan - to Che non più strin-ge\_o l'e - de-ra\_o l'a-can - to, co - si det - to, strin-gea l'un  
l'al-tro tan - to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to l'un l'al-tro, l'un l'al-tro tan - to che non più  
30 strin-ge\_o l'e - de-ra\_o l'a-can - to, o l'e - de-ra\_o l'a-can - to, o l'e - de-ra\_o l'a-can - to.

# Clori a Damon dicea

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

The musical score consists of six staves of music in common time, key signature of one flat. The lyrics are in Italian and are as follows:

Clo-ri a Da-mon di-ce - a, clo-ri a Da-mon di-ce - a: dol - ce ben mi - o Fia  
 mai ch'un tan-t'a-mor va-da in o-bli - o? Ed ei: No, ch'el tuo no-do è in me sì for -  
 - te Che non si scior-rà mai se non per mor-te. Co - sì det - to,  
 strin-gea l'un l'al-tro tan - to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to, strin-gea l'un l'al-tro, l'un l'al-tro  
 20 tan - to Che non più strin-ge o l'e-de-ra o l'a - can - to, co - sì det - to, strin-gea l'un  
 25 l'al-tro tan - to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to, strin-gea l'un l'al-tro, l'un l'al-tro, l'un l'al-tro tan - to  
 30 che non più strin-ge o l'e-de-ra o l'a-can - to, o l'e-de-ra, o l'e-de-ra o l'a-can - to.

# Clori a Damon dicea

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1  
Clo - ri a Da-mon di - ce - a, di - ce - a:  
ce ben mi - o Fia mai ch'un tan-t'a-mor va - da in o - bli - o?  
Che non si scior-rà mai se non per mor-te, se non per mor-te.  
Co - sì det - to,  
strin-gea l'un l'al-tro tan - to, l'un l'al-tro, l'un l'al-tro, l'un l'al-tro tan-to, tan - to Che non -  
più strin-geo l'e - de-ra o l'a-can - to, co - sì det - to, strin -  
gea l'un l'al-tro tan - to, l'un l'al-tro, l'un l'al-tro, l'un l'al-tro tan-to, tan - to che non più strin -  
geo l'e - de-ra o l'a-can - to, o l'e - de-ra o l'a-can - to, o l'e - de-ra o l'a - can - to.

# Clori a Damon dicea

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 4 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1 Clo-ri a Da-mon di-ce - a, clo-ri a Da-mon di-ce - a, di-ce - a:

5 Fia mai ch'un tan-t'a-mor va - da in o-bli - o? Ed ei: No, ch'el tuo

10 no-do è in me sì for - te, sì for - te Che non si scior-rà mai, che non si scior-rà mai se non per

15 mor-te. Co - sì det - to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to, strin-gea l'un l'al-tro tan -

20 to l'un l'al-tro tan - to Che non più strin-ge o l'e-de-ra o l'a-can-to, co - sì det-

25 - to, strin-gea l'un l'al-tro tan-to, l'un l'al-tro, l'un l'al-tro, l'un l'al-tro tan - to che non più

30 strin - ge o l'e - de-ra o l'a-can - to, o l'e - de - ra o l'a-can - to.

# Clori a Damon dicea

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

2 Clo-ri a Da-mon di-ce - a: dol - ce ben mi - o Ed ei:  
No, ch'el tuo no-do è in me, ch'el tuo no-do è in me sì for - te Che non si scior-rà mai se  
non per mor-te. Co - sì det-to, co - sì det - to, strin-gea l'un l'al-tro tan-to, l'un l'al-tro,  
l'un l'al-tro, l'un l'al-tro tan - to Che non più strin-gea, co - sì det - to,  
strin-gea l'un l'al-tro tan-to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to l'un l'al-tro tan - to che non più strin-  
geo l'e - de-ra o l'a - can - to, o l'e - de-ra, o l'e - de-ra o l'a-can - to, o l'e - de-ra o l'a-can - to.

# Clori a Damon dicea

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

2 Clo-ri a Da-mon di-ce - a: 5 Ed ei: No,  
10 ch'el tuo no-do è in me sì for - te Che non si scior-rà mai se non per  
15 mor-te. Co - sì det - to, strin-gea l'un l'al-tro tan-to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to l'un  
20 l'al-tro, l'un l'al-tro tan - to Che non più strin-ge, co - sì det - to, strin-  
25 gea l'un l'al-tro tan-to, strin-gea l'un l'al-tro tan - to l'un l'al-tro, l'un l'al-tro tan - to che non più  
30 strin-ge o l'e - de-ra o l'a-can - to, o l'e - de-ra o l'a-can - to, o l'e - de-ra o l'a-can - to.