

Donna cinta di ferro

Orsatto Giustinian (1538-1603)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Prima parte

Don - na cin - ta di fer-ro e di dia-man - te Che dan-do a cru-del-tà
no - me d'o-no - re, che dan - do a cru-del-tà no - me d'o-no - re, Ne - ghi quel
che per me ti chie-d'A-mo - re Per giu-sto pre-mio di mie pe - ne tan - te.
L'es-ser cor-te-se a un suo fi - del a-man-te, fi-del a - man-te, a chi le do -
na il co - re O-pra è d'al-ma gen-ti - le, o - pra è d'al-ma gen-ti - le, e non er-ro - re Si co -
Seconda parte
me sti-ma il cie - co vul-go er-ran - te. Vin - ca dun-que il vo - ler più sag-gio e pi -
o E'l mio lun - go ser-vir de-gno mi fac - cia Ch'io sfo-gar pos-sa o-mai tan-to de-si - o,
ch'io sfo-gar pos-sa o-mai tan-to de-si - o, E giun-ta boc-ca a boc - ca,
e fac-cia a fac - cia, Pre-men-do il tuo bel pet-to il pet-to mi - o,
Fam - mi dol - ce mo-rir, fam-mi dol - ce mo-rir nel-le tue

Donna cinta di ferro: (tenore)

2
60
8
1
65

brac-cia, nel-le tue brac-cia, nel-le tue brac-cia, nel-le tue brac - cia.