

Mentre la bella Dori

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1
Men - tre la bel - la Do - ri e le com - pa - gne So - lea - n'u - scir, so -
5 lea - n'u - scir del - l'on - de, so - lea - n'u - scir, so - lea - n'u - scir del - l'on - de,
10 E - ran col - mi di gio - ia i miei con - cen - ti. Or la zam - po - gna mia sol stri - de e pia -
15
20
gne, or la zam - po - gna mia sol stri - de e pia - gne Poi - ché da me s'a -
25 scon - de, a miei la - men - ti, a miei la - men - ti. Ma se pie - to -
30
35
- si ac - cen - ti La bel - la fe - ra u - mi - li - ar po - tran - no, To - st'a - vrà fi - ne, to - st'a - vrà fi - ne,
40
to - st'a - vrà fi - n'il mio no - io - so, il mio no - io - so af - fan - no; ma se pie - to -
45
- si ac - cen - ti la bel - la fe - ra u - mi - li - ar po - tran - no, to - st'a - vrà fi - ne, to - st'a - vrà fi - ne,
50
to - st'a - vrà fi - n'il mio no - io - so, il mio no - io - so af - fan - no,