

Mentre la bella Dori

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Men-tre la bel-la Do-ri e le com-pa-gne, e le com-pa-gne So-lea-n'u-scir del-l'on-de, so-lea-n'u-scir del-l'on-de, E-ran col-mi di gio-ia i miei con-cen-ti. Or la zam-po-gna mia, or la zam-po-gna mia sol stri-de e pia-gne, or la zam-po-gna mia, or la zam-po-gna mia sol stri-de e pia-gne Poi-ché da me s'a-scon-de, poi-ché da me s'a-scon-de, a miei, a miei la-men-ti. Ma se pie-to-si ac-cen-ti La bel-la fe-ra u-mi-li-ar po-tran-no, To-st'a-vrà fi-ne, to-st'a-vrà fi-ne, to-st'a-vrà fi-ne il mio no-io-so af-fan-no, il mio no-io-so af-fan-no; la bel-la fe-ra u-mi-li-ar po-tran-no, to-st'a-vrà fi-ne, to-st'a-vrà fi-ne, to-st'a-vrà fi-ne il mio no-io-so af-fan-no, il mio no-io-so af-fan-no.