

# Non ti sdegnar, o Filli

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Non ti sde - gnar, o Fil - li, ch'io ti se - gua, o Fil - li, ch'io ti se -  
gua Per - ché, per - ché la tua bel - lez - za In un mo - men - to fug - ge, in un mo - men - to fug - ge e  
si di - le - gua, E se pria che ti giun - ga a - spr a vec - chiez - za Non co - gli il frut -  
to del - la tua bel - ta - te, del - la tua bel - ta - te, Po - trai for - se pen - tir - ti, po - trai for - se pen - tir -  
ti in al - tra e - ta - te, non co - gli il frut - to del - la tua bel - ta -  
te, po - trai for - se pen - tir - ti, po - trai for - se pen - tir - ti in al - tra e - ta - te.

# Non ti sdegnar, o Filli

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

1  
Non ti sde - gnar, o Fil - li, ch'io ti se - gua Per - ché, —

5  
— per - ché la tua bel - lez - za In un mo - men - to fug - ge, in un mo - men - to fug - ge e si di -

10  
— le - gua, Non co - gli il frut - to del - la tua bel - ta - te,

15  
20  
Po - trai for - se pen - tir - ti, po - trai for - se pen - tir - ti in al - tra e - ta - te, E —

25  
— se pria — che ti giun - ga a - spra vec - chiez - za non co - gli il frut - to del - la tua bel - ta -

30  
te, del - la tua bel - ta - te, po - trai for - se pen - tir - ti, po - trai for - se pen - tir - ti in al - tra e - ta - te.

# Non ti sdegnar, o Filli

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Non ti sde-gnar, *non ti sde-gnar*, o Fil - li, ch'io ti se - gua — Per-ché,  
per-ché la tua bel-lez - za In un mo-men-to fug-ge, in un mo-men-to fug-ge e si di - le -  
gua, E se pria che ti giun-ga a - spra vec-chiez - za Non co-gli il frut - to  
del-la tua bel-ta - te, Po-trai for-se pen - tir - ti, po-trai for-se pen-tir-ti in al-tra e-ta -  
te, e se pria che ti giun-ga a - spra vec-chiez - za non co-gli il frut - to  
del-la tua bel-ta - te, po-trai for-se pen - tir - ti, po-trai for-se pen-tir-ti in al-tra e-ta - te.

# Non ti sdegnar, o Filli

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Non ti sdegnar, *non ti sdegnar*, o Fil-li, ch'io ti se-gua, o Fil-li, ch'io ti se - gua Per-  
ché, per-ché la tua bel-lez - za In un mo-men-to fug-ge, in un mo-men-to fug-ge e si di - le - gua,  
E se pria che ti giun - ga a-spra vec - chiez - za Non co-gli il frut - to del-la tua bel-ta -  
te, del-la tua bel-ta - te, Po-trai for-se pen - tir - ti, po - trai for-se pen-tir-ti in al-tra e - ta -  
te, e se pria che ti giun - ga a-spra vec - chiez - za non co-gli il frut - to del-la tua bel-ta -  
te, del-la tua bel-ta - te, po-trai for-se pen - tir - ti, po - trai for-se pen-tir-ti in al-tra e - ta - te.

# Non ti sdegnar, o Filli

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

8 Non ti sdegnar, o Fil-li, ch'io ti se-gua Per-ché,  
8 per-ché la tua bel-lez-za In un mo-men-to fug-ge, in un mo-men-to fug-ge e  
8 si di-le-gua, E se pria che ti giun-ga a - spra vec-chiez-za Non co-gli il  
8 frut-to del-la tua bel-ta - te, Po-trai for-se pen-tir - ti in al-tra e - ta -  
8 te, non co-gli il frut - to del-la tua bel-ta - te,  
30 po - trai for-se pen - tir - ti, po - trai for-se pen-tir - ti in al - tra e - ta - te.

# Non ti sdegnar, o Filli

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Non ti sde - gnar, o Fil - li, ch'io ti se - gua Per -  
ché, per - ché la tua bel - lez - za In un mo - men - to fug - ge, in un mo - men - to fug - ge e si di -  
le - gua, Non co - gli il frut - to del - la tua bel - ta -  
te, Po - trai for - se pen - tir - ti, po - trai for - se pen - tir - ti in al - tra e - ta -  
te, E se pria che ti giun - ga a - spr a vec - chiez - za non co - gli il frut - to  
del - la tua bel - ta - te, po - trai for - se pen - tir - ti in al - tra e - ta - te.