

Tirsi vicino a morte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Tir - si vi - ci - no a mor - te, Lan - guen - do si gia - ce - a, Tir - si vi -
ci - no a mor - te, lan - guen - do si gia - ce - a, E di Fil - li e d'a - mor e di sua sor - te
Pian - gen - do si do - le - a, pian - gen - do si do - le - a, Quan - do l'al - ma sua
De - a Ai la - men - ti qui trat - ta e fat - ta pi - a, Gli dis - se: ben mi - o,
per - ché tu non muo - ia Pren - di la vi - ta mi - a. pren - di la vi - ta mi - a. On -
d'ei col - mo di gio - ia, col - mo di gio - ia, La nin - fa dol - ce - men - to ac - col - se e strin - se, E'n lei
vi - ta pren - den - do il duol e - stin - se, on - d'ei col - mo di gio - ia, col - mo di
gio - ia, la nin - fa dol - ce - men - to ac - col - se e strin - se, e'n lei
vi - ta pren - den - do il duol e - stin - se, e'n lei vi - ta pren - den - do il duol e - stin - se.

Tirsi vicino a morte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Tir - si vi - ci - no a mor - te, vi - ci - no a mor - te, Lan - guen - do
si gia - ce - a, E di Fil - li e d'a - mor e di sua sor - te Pian - gen - do si do - le - a,
pian - gen - do si do - le - a, Quan - do l'al - ma sua De - a Gli dis - se, *gli dis -*
se: ben mi - o, per - ché tu non muo - ia Pren - di la vi - ta mi - a. pren - di la vi - ta mi - a. -
On - d'ei col - mo di gio - ia, col - mo di gio - ia, La nin - fa dol - ce - men - to
ac - col - se e strin - se, E'n lei vi - ta pren - den - do il duol e - stin - se, on -
d'ei col - mo di gio - ia, col - mo di gio - ia, la nin - fa dol - ce - men - to ac - col - se e strin - se, e'n lei
vi - ta pren - den - do il duol e - stin - se, e'n lei vi - ta pren - den - do il duol e - stin - se.

Tirsi vicino a morte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

5
Vi - ci-no a mor-te, Lan-guen-do si gia - ce - a, Tir - si vi-

10
ci-no a mor - te, vi - ci-no a mor - te, lan-guen-do si gia - ce - a, E di Fil-li e d'a-

15
mor e di sua sor - te Pian-gen - do si do - le - a, pian-gen-do si do - le -

20
a, Quan-do l'al-ma sua De - a, quan-do l'al-ma sua De - a Ai la - men - ti qui trat - ta

25
e fat-ta pi - a, Gli dis-se, *gli dis-se*: ben mi - o, Pren-di la vi-ta

mi - a. pren-di la vi-ta mi - a. On-d'ei col-mo di gio-ia, col-mo di

30
gio-ia, La nin - fa dol - ce - men - to ac - col - se e strin - se, ac - col - se e strin - se,

35
E'n lei vi-ta pren-den - do il duol e - stin - se, on - d'ei col-mo di gio-ia, col-mo di

40
gio-ia, la nin - fa dol - ce - men - to ac - col - se e strin - se, ac - col - se e strin - se, e'n lei vi-ta pren-den -

45
- do il duol e - stin - se, e'n lei vi-ta pren-den - do il duol e - stin - se.

Tirsi vicino a morte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Vi - ci - no a mor - te, Lan - guen - do si gia - ce - a, Tir - si
vi - ci - no a mor - te, vi - ci - no a mor - te, lan - guen - do si ____ gia - ce - a, E di Fil - li e d'a -
mor e di sua sor - te Pian - gen - do si ____ do - le - a,
Quan - do l'al - ma sua De - a Ai la - men - ti qui trat - ta e fat - ta pi -
a, Gli dis - se: ben mi - o, per - ché tu non muo - ia Pren - di la vi - ta mi - a.
pren - di la vi - ta mi - a. On - d'ei col - mo di gio - ia, col - mo di gio - ia, E'n
lei vi - ta pren - den - do, on - d'ei col - mo di gio - ia, col - mo di gio - ia, e'n
lei vi - ta pren - den - do, e'n lei vi - ta pren - den - do il duol e - stin - se.

Tirsi vicino a morte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Lan-guen-do si gia - ce - a, Tir - si vi-ci-no a mor-
te, lan-guen-do si gia - ce - a, Pian - gen - do si do - le -
a, Quan-do l'al-ma sua De - a Ai la - men - ti qui trat - ta e fat-ta pi -
a, Gli dis-se, gli dis-se: On-d'ei col-mo di gio-ia, col-mo di
gio-ia, E'n lei vi-ta pren-den-do, e'n lei vi-ta pren-den-do,
on - d'ei col-mo di gio-ia, col-mo di gio-ia, e'n lei
vi-ta pren-den-do, e'n lei vi-ta pren-den-do il duol e - stin - se.