

Segno con bianca pietra

Seconda parte

Giovanni Battista Zuccarini (1550-?)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Se-gno con bian-ca pie-tra il gior - no e l'o - ra, il gior - no e l'o - ra, il gior -
5 - no e l'o-ra Che fa-cen-do-mi a voi ser-vo e sog-get - to, Mil-le pal-m'ac-qui-stai, mil-le tro-
10 fe - i, mil-le tro - fe - i, mil-le pal-m'ac-qui-stai, mil-le tro-fe - i: Quin-di a mi-rar gli Al-
15 fe - i, mil-le tro - fe - i, mil-le pal-m'ac-qui-stai, mil-le tro-fe - i: Quin-di a mi-rar gli Al-
20 tar che v'han-no e-ret - to, quin-di a mi-rar gli Al-tar che v'han-no e-ret - to In bron-z'e in mar -
25 - mi, in bron-z'e in mar - mi la va - ga Au-ro - ra, la va -
ga Au-ro - ra, S'al-za nel-l'O-ce-an la va - ga Au - ro - ra.