

# Ma mentre ch'ella

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Ma men - tre ch'el-la col suo gran splen-do - re, ma men - tre ch'el-la col suo gran  
splen-do - re Dal-le fu - ga-ci ruo-te, dal - le fu-ga-ci ruo - t'è via por-ta - ta, Mos-so a pie - tà  
del mio cor - do - glio a-mo-re— D'un fan-ciul pren-de la fi - gu-ra a-ma - ta,—  
— E dei cor-sier,— e dei cor-sier fre - nan - do il gran fu-ro - re, Gri - da,  
gri - da con al-ta vo - ce i - nu-si - ta - ta: Fer - mi - si'l car - ro e  
più non va-da i-nan - te, e più non va-da i-nan - te Per dar con-for-to ad un fe-del—  
— a-man - te, per dar con-for-to ad un, per dar con-for-to ad un fe-del a - man - te.