

# Al dolce volo di Cillenio apriva

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1589)

E'l so - le Co' chia-ra rai sco-pri - a,  
e'l so - le co' chia-ra rai sco-pri - a più che non suo - le. Col - le a - pri - co,  
om-bro-sa val - le e ver - de ri - va. Can-gios-si in l'al - m'al -  
lor Tran-quil-la O - li - va, ro-se e vi - o - le, Al-lor Mag-gio fio-rì ro -  
se e vi - o - le, E al ro - co suon O - gni fre - sc'ac -  
qua mor-mo-ran-te, mor-mo-ran-te e vi - va. Hi - me-neo ap-pa - re al -  
lo splen-dor del Mon - te, Che del-l'Al-ba no-mar s'o -  
de d'in-tor-no; La Quer-cia stil - la Mel, fa no - te e con-te Sue Ghian-de d'o -  
ro e Gio-ve a sì bel gior-no Fe - li-ce au-spi-cio fa del - la sua fron -  
te, e Gio-ve a sì bel gior-no fe - li-ce au-spi-cio fa del - la sua fron - te.