

Piangete occhi miei

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

1

5

Pian - ge - te oc - chi miei, las - si, Pian - ge -
- te il vo - str'er - ro - re, E con voi pian - ga'l mi - se - ro mio co -
10 re, e con voi pian - ga'l mi - se - ro mio co - re. Non ces - sa - te già mai, poi che ma -
15 don - na, poi che ma - don - na, poi che ma - don - na Del - le la - cri - me vo - str'è co - sì va - ga
20 Ch'ad al - tro non s'ap - pa - ga; Ma a - pri - te un fon - te, un ri - o In
25 me - sì che pie - ta - de, sì che pie - ta - de La pren - da del - l'a - cer - bo do - lor mi - o.
30 E se di cru - del - ta - de, e se di cru - del - ta - de S'ar -
35 ma con - tra di voi que - sta mia don - na, Oc - chi, pian - ge - te tan - to
40 Ch'ad un tem - po ab - bi fin, ch'ad un tem - po ab - bi fin la vi - t'e'l pian - to, la vi - t'e'l pian - to.

6
2

Piangete occhi miei

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Pian - ge-te oc-chi miei, las - si, Pian-ge-te il vo - str'er-ro - re,
E con voi pian - ga'l mi-se-ro mio co - re, e con voi pian - ga'l mi - se - ro mio co-re, *mi-se - ro*
mio co - re, Non ces - sa - te già mai, poi che ma-don-na, poi che ma-don - na
Del - le la-cri-me vo-str'è co - sì va - ga Ch'ad al-tro non s'ap-pa - ga; Ma a - pri -
- te un fon - te, un ri - o In me sì che pie - ta - de La pren - da del-l'a-cer -
- bo do - lor mi - o. E se di cru-del-ta - de S'ar-ma con-tra di voi que -
sta mia don-na, que-sta mia don - na, Oc-chi, pian-ge - te tan - to Ch'ad un tem-po ab-bi
fin, *ch'ad un tem-po ab-bi fin* la vi-t'e'l pian-to, la vi-t'e'l pian - to, la vi-t'e'l pian - to.

Piangete occhi miei

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Pian - ge-te oc-chi miei, las - si, Pian-ge - te, pian - ge-te il vo-str'er-ro-re, pian-
- ge-te il vo - str'er-ro-re, E con voi pian-ga'l mi-se-ro mio co-re, e con voi pian-ga'l mi-
- se-ro mio co - re. Non ces - sa - te già mai, poi che ma-don-na, non ces-sa - te già
mai, poi che ma-don-na Del - le la - cri-me vo-str'è co - sì va - ga, del - le la-cri-me vo-str'è co-
- sì va - ga Ch'ad al-tro non s'ap-pa - ga; Ma a-pri-te un fon - te, un ri - o In me sì
che pie-ta - de, sì che pie - ta - de La pren-da del - l'a-cer - bo do-lor - mi - o. E se di
cru-del - ta - de, e se di cru - del - ta - de S'ar-ma con - tra di voi que-sta mia don -
na, que-sta mia don-na, Oc - chi, pian-ge - te tan - to Ch'ad un tem-po ab-bi fin la vi-t'e'l
pian - to, ch'ad un tem-po ab-bi fin la vi-t'e'l pian-to, la vi-t'e'l pian - to.

Piangete occhi miei

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

1 5 10 15 20 25 30 35 40

8 8 8 8 8 8 8 8 8

Pian - ge-te oc-chi miei, las - si, Pian - ge-te il vo-str'er-ro -
re, E con voi pian - ga'l mi-se-ro mio co-re, e con voi pian - ga'l mi - se-ro
mio co - re. Non ces-sa - te già mai, poi che ma-don - na, non ces-sa-te già mai, poi che ma-
don-na, non ces-sa - te già mai, poi che ma-don-na, poi che ma-don-na Del - le la-cri-me vo-
str'è co-sì va - ga Ch'ad al-tro non s'ap - pa - ga; Ma a - pri-te un fon - te, ma a-pri-te un fon-
- te, un ri-o In me sì che pie-ta - de La pren-da del-l'a-cer-bo do-lor mi - o. E
se di cru-del-ta - de, e se di cru-del-ta - de S'ar-ma con-tra di voi, s'ar-
ma con-tra di voi que-sta mia don - na, Oc - chi, pian-ge - te tan - to, oc-chi, pian - ge - te
tan-to Ch'ad un tem-po ab-bi fin la vi-t'e'l pian-to, la vi-t'e'l pian-to, la vi-t'e'l pian - to.

Piangete occhi miei

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)



Pian-ge-te oc-chi miei, las-si, pian - ge-te oc-chi miei, las-si, Pian-ge-te il vo-str'er-ro-
re, E con voi pian-ga'l mi-se-ro mio co - re, e con voi pian-ga'l mi-se-ro mio co-re.
Non ces - sa - te già mai, poi che ma-don - na, non ces-sa - te già mai, poi che
ma-don-na, poi che ma-don - na Del - le la-cri-me vo-str'è co-sì va -
ga Ch'ad al-tro non s'ap-pa - ga; Ma a - pri - te un fon - te, un ri -
o In me sì che pie-ta - de La pren - da del-l'a-cer - bo do-lor mi - o.
E se di cru-del-ta - de S'ar-ma con - tra di voi que-sta mia don -
na, que-sta mia don - na, Oc - chi, pian-ge - te tan - to, oc-chi, pian -
ge-te tan-to Ch'ad un tem-po ab-bi fin la vi-t'e'l pian-to, la vi-t'e'l pian - to.