

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

I' vo pian - gen - do _____ i miei pas - sa - ti tem -
- pi I quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen - za le - var - mi a vo -
15 - lo, sen - za le - var - mi a vo - lo a - ven - d'io l'a - le, Per dar for - se di me,
per dar for - se di me _____ non bas - si e - sem - pi. Tu che ve - di i miei
30 ma - li in - de - gni ed em - pi, Re _____ del ciel, in - vi - si -
40 - bi - le im - mor - ta - le, _____ Soc - cor - ri a l'al -
50 ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to
60 di tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di _____ tua gra - zia a - dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

1 5
I' vo pian-gen - do i miei pas - sa - ti tem - pi,
10
i miei pas - sa - ti tem - pi I quai po-si in a - mar co - sa mor - ta -
15
- le, Sen - za le - var - mi a vo - lo, sen - za le - var - mi a vo - lo a - ven - d'io
20
l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me non
25
bas - si e - sem - pi. 2 30 3 35
Re del ciel, in - vi - si -
40
- bi - le im - mor - ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi -
45 50
a - ta e fra - le, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l
55
suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua
60
gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

2 5
I' vo pian-gen - do i miei pas - sa -
10
- ti tem - pi I quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen - za le -
15
var - mi a vo - lo, sen - za le - var - mi a vo - lo a - ven - d'io l'a - le,
20 1 25
Per dar for - se di me non bas - si e - sem - pi.
2 30 2 35
Re del ciel, in - vi - si - bi -
40
le im - mor - ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi -
45 50
a - ta e fra - le, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le,
55
E'l suo de - fec - to, e'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi, di
60
tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

I' vo pian-gen - do i miei pas - sa - ti tem - pi,
pi, i miei pas - sa - ti tem - pi I quai po - si in a - mar co - sa mor -
ta - le, Sen - za le - var - mi a vo - lo, sen - za le - var - mi a vo - lo a - ven - d'io
l'a - le, Per dar for - se di me, per dar for - se di me
non bas - si e - sem - pi. Tu che ve - di i miei ma - li in - de - gni ed em -
pi, Re del ciel, in - vi - si - bi - le im - mor - ta -
le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e
45 fra - le, soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le, E'l suo de - fec -
- to, e'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo de -
60 fec - to di tua gra - zia a - dem - pi, di tua gra - zia a - dem - pi.

I' vo piangendo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

1 5
I' vo pian - gen - do i miei pas - sa - ti

10
tem - pi I quai po - si in a - mar co - sa mor - ta - le, Sen - za le - var - mi a

15 20
vo - lo, sen - za le - var - mi a vo - lo a - ven - d'io l'a - le, Per dar for - se di me,

25
per dar for - se di me non bas - si e - sem - pi. Tu che ve - di i miei ma -

30 35
li in - de - gni ed em - pi, Re del ciel, in - vi - si - bi -

40 45
le im - mor - ta - le, Soc - cor - ri a l'al - ma di - svi - a - ta e fra - le,

4 50 2 55
E'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo

60
de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi, e'l suo de - fec - to di tua gra - zia a - dem - pi.