

Beati quorum remissæ sunt iniquitates

Prima pars

Psalm 32:1-4

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Psalmi Davidici (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Cantus

Be - a - ti quo - rum re - mis - sæ sunt, re - mis - sæ sunt.

Quintus

Be - a - ti quo - rum re - mis - sæ sunt i -

Altus

Be - a - ti quo - rum re - mis - sæ

Sextus

Tenor

Re - mis - sæ sunt i - ni - qui -

Bassus

5

10

i - ni - qui - ta - tes, et quo - rum te - cta sunt pec - ca - ta.

ni - qui - ta - tes, et quo - rum te - cta sunt pec - ca - ta. Be -

sunt i - ni - qui - ta - tes, et quo - rum te - cta sunt pec - ca - ta. Be - a - tus

et quo - rum te - cta sunt pec - ca - ta. Be - a - tus

ta - tes, et quo - rum te - cta sunt pec - ca - ta. Be -

Et quo - rum te - cta sunt, et quo - rum te - cta sunt pec - ca - ta.

15

Be - a - tus vir cu - i non im - pu - ta - vit Do - mi - nus pec -
 a - tus vir cu - i non im - pu - ta - vit Do - mi - nus pec - ca -
 vir, be - a - tus vir cu - i non im - pu - ta - vit Do - mi - nus pec - ca -
 vir cu - i non im - pu - ta - vit Do - mi - nus pec -
 - a - tus vir cu - i non im - pu - ta - vit Do - mi - nus pec -
 Be - a - tus vir cu - i non im - pu - ta - vit Do - mi - nus pec - ca -

20

25

ca - tum, Quo - ni - am ta - cu -
 - tum, Quo - ni - am ta - cu -
 - tum,
 ca - tum, nec est in spi - ri - tu e - jus do - lus. Quo - ni - am ta - cu -
 ca - tum, nec est in spi - ri - tu e - jus do - lus.
 tum, nec est in spi - ri - tu e - jus do - lus.

30

i, in-ve-te-ra-ve-runt

i, in-ve-te-ra-ve-runt, in-ve-te-ra-ve-runt os-

Quo-ni-am ta-cu-i, in-ve-te-ra-ve-runt os-sa-me-

i, in-ve-te-ra-ve-runt os-sa-me-

Quo-ni-am ta-cu-i, in-ve-te-ra-ve-

Quo-ni-am ta-cu-i, in-ve-te-ra-ve-runt

35

40

os-sa-me-a, dum cla-ma-rem to-

-sa-me-a, os-sa-me-a, dum cla-ma-rem to-ta

- - - a, os-sa-me-a, dum cla-ma-rem to-

a, os-sa-me-a, dum cla-ma-rem to-

runt os-sa-me-a, dum cla-ma-rem to-ta

os-sa-me-a, dum cla-ma-rem to-

45

ta di - e. Quo - ni-am di - e ac no - cte gra - va - ta est su - per me ma -
 di - e.
 - ta di - e. su - per
 - ta di - e. Quo - ni-am di - e ac no - cte gra - va - ta est su - per
 di - e. Quo - ni-am di - e ac no - cte gra - va - ta est
 - ta di - e. Quo - ni-am di - e ac no - cte gra - va - ta est su - per me

50

- nus tu - a, con - ver - sus sum in æ - rum-na me -
 con - ver - sus sum, con - ver - sus sum in æ - rum - na
 me ma-nus tu - a, con - ver - sus sum in æ - rum -
 me ma-nus tu - a, con - ver - sus sum in æ - rum-na me -
 con - ver - sus sum, con - ver - sus sum in æ -
 ma - nus tu - a, con - ver - sus sum, con - ver - sus sum in æ -

55 60 #

The musical score consists of six staves. The first five staves are vocal parts, and the sixth is a bass line. The lyrics are: a, dum con - fi - gi - tur spi - - - na. me - a, dum con - fi - gi - tur, dum con - fi - gi - tur spi - - - na. na me - a, dum con - fi - gi - tur spi - - - - - na. a, dum con - fi - gi - tur spi - - - - - na. rum - na me - a, dum con - fi - gi - tur spi - - - - - na. rum - na me - a, dum con - fi - gi - tur, dum con - fi - gi - tur spi - na.

Beati quorum remissæ sunt iniquitates,
 et quorum tecta sunt peccata.
 Beatus vir cui non imputavit Dominus peccatum,
 nec est in spiritu ejus dolus.
 Quoniam tacui, inveteraverunt ossa mea,
 dum clamarem tota die.
 Quoniam die ac nocte gravata est super me manus tua,
 conversus sum in ærumna mea, dum configitur spina.

Blessed is he whose unrighteousness is forgiven:
 and whose sin is covered.
 Blessed is the man unto whom the Lord imputeth no sin:
 and in whose spirit there is no guile.
 For while I held my tongue:
 my bones consumed away through my daily complaining.
 For thy hand is heavy upon me day and night:
 and my moisture is like the drought in summer.

1662 Book of Common Prayer