

# Domine, Dominus noster

## Prima parte

Psalm 8

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1  
Do - mi - ne, Do - mi - nus no - ster, quam ad - mi - ra -

10  
- bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra. Quo - ni - am e -

15  
- le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cæ -

20  
- los. Ex o - re in - fan - ti - um, ex o -

25  
- re in - fan - ti - um et la - cten - ti - um per - fe - ci - sti

30  
lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu - os, ut de - stru - as i - ni - mi - cum et ul - to - rem.

35  
40  
45  
- Quo - ni - am vi - de - bo cæ - los tu - os, o -

50  
- pe - ra di - gi - to - rum tu - o - rum, lu - nam et stel - las quæ tu fun -

55  
60  
da - sti. Quid est ho - mo, quod me - mor es e -

65  
70  
jus? aut fi - li - us ho - mi - nis, quo - ni - am vi - si - tas

75  
e - um, quo - ni - am vi - si - tas e - - - - - um?

# Domine, Dominus noster

## Prima parte

Psalm 8

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, Do - mi - nus no - ster, quam ad - mi - ra - bi - le est  
no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra. Quo - ni - am e - le - va - ta est ma -  
g - ni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cæ - los, su - per  
cæ - los. Ex o - re in - fan - ti - um, ex o - re in - fan - ti -  
um et lac - ten - ti - um per - fe - ci - sti lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu - os, ut  
de - stru - as i - ni - mi - cum et ul - to - rem. Quo - ni - am vi - de - bo cæ - los tu - os,  
quo - ni - am vi - de - bo cæ - los tu - os, o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o - rum,  
lu - nam et stel - las, lu - nam et stel - las quæ tu fun - da - sti. Quid  
est ho - mo, quod me - mor es e - jus, quod me - mor es e - jus?  
aut fi - li - us ho - mi - nis, quo - ni - am vi - si - tas e - um, quo - ni - am  
vi - si - tas e - um, quo - ni - am vi - si - tas e - um?

# Domine, Dominus noster

## Prima parte

Psalm 8

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, Do - mi - nus no - ster, quam ad - mi - ra - bi -  
le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra. Quo - ni - am e - le -  
va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cæ - los, su -  
- per cæ - los, su - per cæ - los. Ex o - re in - fan - ti - um et -  
- la - cten - ti - um per - fe - ci - sti lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu -  
- os, ut de - stru - as i - ni - mi - cum et ul - to - rem. Quo - ni - am vi - de - bo cæ -  
los tu - os, o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o -  
rum, lu - nam et stel - las quæ tu fun - da - sti. Quid est  
ho - mo, *quid est* ho - mo, quod me - mor es e - jus, quod me - mor es e -  
jus? aut fi - li - us ho - mi - nis, quo - ni - am vi - si - tas e - um, quo -  
- ni - am vi - si - tas e - um, quo - ni - am vi - si - tas e - um?

# Domine, Dominus noster

## Prima parte

Psalm 8

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, Do - mi - nus no - ster, quam ad - mi - ra - bi -  
le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra. Quo - ni - am e - le -  
va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cae - los, su -  
per cae - los, su - per cae - los. Ex o - re in - fan - ti - um et  
la - cten - ti - um per - fe - ci - sti lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu -  
os, ut de - stru - as i - ni - mi - cum et ul - to - rem. Quo - ni - am vi - de - bo cae -  
los tu - os, o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o -  
rum, lu - nam et stel - las quae tu fun - da - sti. Quid est  
ho - mo, quid est ho - mo, quod me - mor es e - jus, quod me - mor es e -  
jus? aut fi - li - us ho - mi - nis, quo - ni - am vi - si - tas e - um, quo -  
ni - am vi - si - tas e - um, quo - ni - am vi - si - tas e - um?

# Domine, Dominus noster

## Prima parte

Psalm 8

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, Do - mi - nus no - ster, quam ad - mi -  
ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra. Quo -  
ni - am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cæ -  
los. Ex o - re in - fan - ti - um, ex o - re in - fan - ti - um et la - cten -  
ti - um per - fe - ci - sti lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu - os, ut  
de - stru - as i - ni - mi - cum et ul - to - rem. Quo - ni - am vi - de - bo cæ - los tu -  
os, quo - ni - am vi - de - bo cæ - los tu - os, o - pe - ra di - gi - to - rum  
tu - o - rum, lu - nam et stel - las quæ tu fun - da - sti. Quid est  
ho - mo, quid est ho - mo, quod me - mor es e - jus, quod me - mor es e - jus? aut  
fi - li - us ho - mi - nis, quo - ni - am vi - si - tas e - um,  
quo - ni - am vi - si - tas e - um, vi - si - tas e - um?

# Domine, Dominus noster

Prima parte

Psalm 8

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, Do - mi - nus no - ster, quam ad - mi -  
ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra. Quo -  
ni - am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cæ -  
los. Ex o - re in - fan - ti - um, ex o - re in - fan - ti - um et la - cten -  
ti - um per - fe - ci - sti lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu - os, ut  
de - stru - as i - ni - mi - cum et ul - to - rem. Quo - ni - am vi - de - bo cæ - los tu -  
os, quo - ni - am vi - de - bo cæ - los tu - os, o - pe - ra di - gi - to - rum  
tu - o - rum, lu - nam et stel - las quæ tu fun - da - sti. Quid est  
ho - mo, quid est ho - mo, quod me - mor es e - jus, quod me - mor es e - jus? aut  
fi - li - us ho - mi - nis, quo - ni - am vi - si - tas e - um,  
quo - ni - am vi - si - tas e - um, vi - si - tas e - um?

# Domine, Dominus noster

## Prima parte

Psalm 8

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

Do - mi - ne, Do - mi - nus no - ster, quam ad - mi - ra -  
- bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra. Quo - ni -  
am e - le - va - ta est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per cae - los. —  
— Ex o - re in - fan - ti - um et lac - ten - ti -  
um per - fe - ci - sti lau - dem pro - pter i - ni - mi - cos tu - os; Quo -  
- ni - am vi - de - bo cae - los tu - os, quo - ni - am vi - de - bo cae - los tu -  
os, o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o - rum, lu - nam et stel - las quae  
tu fun - da - sti. Quid est ho - mo, quod me - mor es e - jus?  
aut fi - li - us ho - mi - nis, quo - ni - am vi - si - tas e - um,  
quo - ni - am vi - si - tas e - um?